

le festival

c'est
pas du
luscé!

27.28.29
sept 2024
Arignon

danse, théâtre, musique, cinéma, expos, trucs

Éditos	3
À ne pas rater	8
Expos	15
Ateliers	29
Spectacles	35
Infos pratiques	59
Agenda	64
Plan	68

Une couronne sur l'affiche 2024 de *C'est pas du luxe!*, comme un clin d'œil à la richesse et à la profusion des propositions artistiques réalisées pour ces 3 jours de rencontres, de fête, de découvertes et de partage. Comme un pied de nez, aussi, aux préjugés qui ont toujours la dent dure... Cette 7^e édition veut vous faire sentir comme des reines et des rois !

En favorisant les bouillonnements artistiques et humains sur tout le territoire, le festival demeure animé d'une volonté de mettre le collectif au cœur de son projet et de faire changer le regard sur la précarité. Plus de 70 propositions sont mises à l'honneur, alliant tous types de pratiques artistiques : de la danse à la création sonore, en passant par les arts plastiques, la photo, le théâtre et même le manga.

La programmation oscille entre des invitations aux voyages et aux rêves, des projets ancrés dans nos quêtes personnelles, nos combats et nos utopies. Toujours ce désir de faire un pas de côté quant au quotidien souvent sombre, de développer l'imaginaire et surtout, la fantaisie !

Nos commissaires d'expos hors normes de 2022 reprennent du service, pour un projet à dimension européenne nommé *Le Grand Tour*, créant un nouvel espace propice au partage et à la danse. La transmission des connaissances est également mis à l'honneur, autour d'un speed-dating géant des savoirs. Le karaoké marionnettique du samedi soir, orchestré par la Big Up Compagnie, devrait être un feu d'artifice de folie, de paillettes et de couleurs. Même les fausses notes et les chansons tristes y sont les bienvenues, tant qu'elles sont chantées avec fougue ! Le travail autour du corps est tout aussi prépondérant, avec une attention portée au lâcher-prise, à l'abandon, au déséquilibre aussi, que nous propose en clôture la compagnie du Doux Supplice.

Comme toujours, nos nombreux ateliers vous inviteront à vous trémousser, à bricoler une tenue de fête, et même à goûter des fleurs comestibles ! Nous sommes heureux de vous retrouver ! Bon festival à toutes et tous.

L'ÉQUIPE D'ORGANISATION



C'est avec une grande fierté que nous recevons du 27 au 29 septembre la 7^e édition du festival *C'est pas du luxe!* Durant trois jours, Avignon brillera, une nouvelle fois, de la lumière intense et festive issue de plus de 70 projets artistiques préparés toute l'année par 600 artistes amateurs et professionnels. Plus de 30 lieux dans la ville seront mobilisés, musées, théâtres, parcs et espaces patrimoniaux que nous ouvrons volontiers au public ; un public fidèle toujours plus solidaire et attentif aux propositions inclusives et fraternelles qui leur sont offertes.

Porté par la Fondation Abbé Pierre, mais également par le Village et la Garance, ce festival qui défend la culture pour tous et privilégie la rencontre humaine, met à l'honneur des œuvres d'exceptionnelle qualité, créées par des personnes en situation de fragilité : son existence tient aussi aux nombreux partenariats noués au fil des ans avec les acteurs culturels locaux et les associations impliquées dans le champ social. Je tiens ici à les remercier pour leur indéfectible soutien et leur présence essentielle.

À quelques mois désormais du lancement de Terre de Culture 2025, notre grande année dédiée à la culture sous toutes ses formes, au sein de laquelle le festival *C'est pas du luxe!* nous réservera quelques surprises, je souhaite à chacune et chacun d'entre vous, une très bonne édition 2024!

Soyez toutes et tous les bienvenus à Avignon!



**CÉCILE HELLE,
MAIRE D'AVIGNON**

71 PROPOSITIONS
ARTISTIQUES

23 EXPOSITIONS, 5 FILMS, 10 ATELIERS, 33 SPECTACLES :
danse, théâtre, musique, cinéma, expos, trucs

600 ARTISTES
AMATEURS
et PROFESSIONNELS

33 LIEUX DU CENTRE
VILLE D'AVIGNON
ET DU QUARTIER
DU EST

La démarche du festival

La culture c'est d'abord un droit, le droit de s'exprimer librement, d'exercer ses propres pratiques culturelles, de développer et partager des connaissances. Au-delà d'un toit, des besoins vitaux, la culture n'est ni accessoire, ni superflue. Elle apparaît d'autant plus fondamentale qu'elle est un puissant levier d'émancipation, de dignité et de citoyenneté.

Depuis 2012, grâce à un collectif réunissant la Fondation Abbé Pierre, La Garance – Scène nationale de Cavaillon et l'association Le Village, rejoints ensuite par Emmaüs France, la Ville d'Avignon, le Fonds de dotation Chœur à l'ouvrage, et de nombreux partenaires, le Festival *C'est pas du luxe!* accompagne au long cours des projets artistiques, via des ateliers, des résidences, au sein d'associations de lutte contre les exclusions telles que des accueils de jour, des centres d'hébergement, des Pensions de famille, des communautés Emmaüs, des centres d'accueil de demandeur-se-s d'asile... Tous les deux ans, un temps fort réunit ce foisonnement d'œuvres pour trois jours de festival au mois de septembre à Avignon.

L'objectif? Valoriser ces démarches ainsi que celles et ceux qui les portent, inviter chacun-e à rencontrer l'autre, et faire évoluer le regard sur la précarité. Et, par-delà le réseau de la Fondation Abbé Pierre, *C'est pas du luxe!* offre un espace d'échanges et de rencontres pour les acteur-ric-e-s sociaux, culturel-le-s et artistiques. Il les invite toutes et tous à s'engager à ses côtés.

Rejoignez l'aventure!



À ne pas rater!



À NE PAS RATER



FÊTE / RUBAN ROUGE / OUVERTURE

Inauguration du festival

LIEU Départ du Cloître Saint-Louis ³
et arrivée à la Collection Lambert ¹¹

VENREDI à 17h30

Pour ouvrir en fanfare cette 7^e édition, deux lieux...et une fanfare! Rendez-vous dès 17h30 au Cloître Saint-Louis pour la première partie de l'inauguration, suivie d'une déambulation musicale avec la *Chorale Sauvage*, qui mènera jusqu'à la Collection Lambert, pour le vernissage de l'exposition *Le Grand Tour!*



À NE PAS RATER

BAL / COSTUME / ÉCLATE

Big Party

Venez comme vous êtes pour faire la fête avec nous ! La Big Up Cie vous invite à une soirée festive, sublimée par des costumes, masques et marionnettes. Venez partager un repas, fabriquer vos propres marionnettes, vous maquiller ou vous faire tirer les cartes pour choisir votre chanson au karaoké géant ! Rêvons d'une soirée où chacun pourra se livrer, chanter faux, danser sur un podium et créer avec l'autre des souvenirs joyeux !

LIEU La FabricA **27**

SAMEDI à partir de 18h30

Avec la complicité des formidables structures partenaires de la Fondation Abbé Pierre à travers la France, à Avignon, Mulhouse, Grenoble, La Grand Combe, Valence, Die, L'Isle d'Abeau, Créteil, Maurepas, Amilly, Bourges, Couzeix, Angoulême, Montauban, Toulouse, Fréjus / Big Up Compagnie : Lucie Hanoy, Marie La Rocca, François Aubry, Olivier Bourguignon, Thomas Cottereau, Vincent Dupuy, Léopold Frey, Mathilde Hopqui, Florence Martin, Aurélie Hubeau, Alice Chéné, Laura Fedida, Chloée Sanchez, Pierre Tual, Thomas Cordeiro.



À NE PAS RATER

PORTÉ / SPECTACULAIRE / PARTICIPATIF

Un Beau jour...

CLÔTURE DANSÉE

LIEU Place Saint-Didier **9**

DIMANCHE à 17h

Reprise du spectacle le 6 octobre à 17h au Cratère - Scène Nationale d'Alès, dans le cadre du *Rebond* du festival *C'est pas du luxe* !

Association La Clède (Alès), Association Gestare (Montpellier), Pension de famille Lumière et Vie (Nîmes), Pension de famille Le Figuier (La Grand Combe), CADA (Carla Bayle) / Le Doux Supplice : Boris Arquier, Caroline Le Roy, Pierre-Jean Bréaud, Laetitia Couasnon, Frédéric Ecurat, Tom Gaubig, Guillaume Groulard, Pablo Monedero (Otto), Claire Lurin et Alexandre Fournier / L'Estive - Scène nationale de Foix et de l'Ariège, Le Cratère - Scène nationale d'Alès, DRAC Occitanie, Fondation Abbé Pierre.

À travers la transmission de leurs danses et portés acrobatiques, les artistes de la compagnie Le Doux Supplice interrogent le déséquilibre et la singularité des corps pour créer de nouveaux espaces d'attention et de soin à l'autre. *Un beau jour...* est élaboré autour de temps de jeux collectifs, des scènes à voir, à porter ou à danser, avec l'objectif de susciter une grande liesse.

Soyez curieux et guettez les Bals sauvages ! Interventions imprévisibles de la Compagnie samedi, de 16h à 18h : Place de l'horloge, Place Pie, Place Carnot, Place des Carmes.

À NE PAS RATER



CULTURE / VOYAGE / PARTAGE

Le Grand Tour

Comment habiter et s'emparer de nos lieux de culture? Le collectif Le Grand Tour est parti mener l'enquête dans trois capitales européennes pour répondre à cette question. Accompagnés des artistes Christian Rizzo, Vania Vaneau et Julie Guibert, nos commissaires ont ramené une matière vivante, qui, pour eux, fait culture commune. Un nouvel espace propice au partage naît de ces expériences au cœur du musée.

Pension Lumière et Vie (Nîmes), Pension Gestare (Montpellier), Secours Catholique (Avignon), Collection Lambert (Avignon), MACBA (Barcelone), WIELS (Bruxelles), EMST (Athènes), Christian Rizzo, Vania Vaneau, Julie Guibert / Fondation Abbé Pierre

LIEU Collection Lambert 11

VENDREDI Vernissage de l'exposition de 18h30 à 21h

SAMEDI de 11h à 18h

DIMANCHE de 11h à 17h

Cette exposition collaborative se poursuivra jusqu'au 29 janvier 2025 à la Collection Lambert.

À NE PAS RATER



FÉRUS / SAVOIR / MINI-CONFÉRENCES

Le Grand Bazar des Savoirs

THÉÂTRE PERFORMANCE

LIEU Église des Célestins 6

SAMEDI de 14h à 18h

DIMANCHE de 10h à 13h30

Cette foire bouillante, orchestrée par le metteur en scène Didier Ruiz, vous invite à découvrir 80 expert-e-s passionné-e-s, chacun partageant des connaissances sur des sujets insoupçonnés. Ce projet exceptionnel se place sous le signe de la curiosité, du partage et de l'échange et vous permettra de rencontrer une véritable encyclopédie vivante unique au monde!

Boutique Solidarité (Gagny), Pensions de Famille Soliha CVL (Tours), Boutique Solidarité (Créteil). La compagnie des Hommes : Didier Ruiz, Nathalie Bitan. Ministère de la Culture, DRAC Ile-de-France, Région Ile-de-France, Fondation Abbé Pierre, La Garance - Scène nationale de Cavillon, Fondation de France.



Expos



OBJET / MUSÉE / STARS

Pop Stars

Des personnes accueillies par trois structures sociales de Marseille, accompagnées par le photographe Jean Kader, se sont emparées de l'exposition « Populaire ? » du Mucem, pour donner à voir et à lire le rapport qu'ils entretiennent avec certains objets de la collection permanente. Une série de leurs portraits est à découvrir à Avignon pour le Festival, une autre au Mucem du 25 septembre 2024 au 24 février 2025.

Emmaüs St Marcel, Frip' Insertion, Emmaüs Cabriès (Marseille) / Jean Kader, Nadine Brunelot, Lucile Bresson, Mucem Marseille

LIEU Chapelle du Théâtre des Halles **17**

VENDREDI de 14h30 à 19h

SAMEDI de 10h à 19h

DIMANCHE de 10h à 17h



PARENTÉ / TRACE / FIL

Des Airs de Familles

La famille : refuge chaleureux qui accueille, protège et aime, ou lieu de tensions et de contradictions ? Entre les moments qui divisent et ceux qui rapprochent, les souvenirs d'êtres chers et les joyeux portraits de groupe, les secrets et les révélations libératrices, nos vies se dévoilent à travers ces objets cachés.

Foyer d'accueil médicalisé Jean Michel Carvi (Toulon) / Association KAIRE-UDV-Toulon, atelier de la Gribouille, Caroline Delaye

LIEU Hôtel de Forbin la Barben **10**

VENDREDI de 14h30 à 19h

SAMEDI de 10h à 19h

DIMANCHE de 10h à 17h



COULEUR / MERVEILLES / COOPÉRATION

Capsule, la jarre d'Anésidora

Cette exposition itinérante explore les merveilles de l'Humanité. Rébecca Konforti, artiste plasticienne, a guidé des artistes amateurs, habitants de 4 Pensions de famille, dans la création d'un projet collaboratif. Venez admirer de grandes peintures sur papier, des gravures, des dessins et des compositions sonores déployés dans l'espace d'exposition.

Association La Clède (Alès), Association Gestare (Montpellier) / Rébecca Konforti, Centre régional d'art contemporain Occitanie (Sète)

LIEU Cloître Saint-Louis **3**

VENDREDI de 14h30 à 19h

SAMEDI de 10h à 19h

DIMANCHE de 10h à 17h

Reprise au *Rebond* du Festival au Cratère d'Alès du 6 au 12 octobre



PORTRAITS / REGARDS / INTIME

Corps Oasis - Les Murs de la ville

L'exposition Corps Oasis - Les Murs de la ville se déploie à travers les sites de tournage du film *Corps Oasis #1* (voir p.51). Les portraits photographiques de Thomas Bohl sont ainsi répartis à travers la ville comme un parcours qui, au-delà des murs, relie les corps en mouvement.

Habitat et Humanisme 84 et Cités Caritas (Avignon) / Les Hivernales - CDCN Avignon, Thomas Bohl, Massimo Fusco, Compagnie Corps Magnétiques

LIEU Exposition répartie dans l'espace public pendant toute la durée du festival et jusqu'au 27 octobre, dans le cadre du Parcours de l'Art

INFO Parcours des collages disponible à l'accueil du Festival, Square Agricole Perdiguer **1**



DESSIN / AFFICHE / SLOGAN

Je suis là

Coups de crayon, peintures, slogans, messages d'espoir : cette exposition d'arts graphiques réalisée aux 4 coins de la France donne la parole aux personnes « invisibles ». En partageant leurs regards, elles nous offrent leurs mots, leurs dessins devenant ainsi la voix la plus juste du festival.

Entraide le relais (Strasbourg), l'Accueil de Jour Montauriol (Montauban), Archaos (Toulon), Résidence Sarah Banzet (Mundolsheim) / Aurélien Débat, Perrine Détrie, Patrick Lindsay, Vincent Tuset-Anrès, Bonnefrite

LIEU Chapelle Saint-Michel **6**

VENDREDI de 14h30 à 19h

SAMEDI de 10h à 19h

DIMANCHE de 10h à 17h



OASIS / BUCOLIQUE / COMESTIBLE

Deus ex Hortus, l'expo

Découvrez un projet ambitieux d'exposition florale qui consiste à assembler, planter et présenter de manière créative des fleurs comestibles dans un espace urbain. Réalisée par les jardiniers-potagistes du « Lopin de Monsieur Vincent », cette initiative fait écho à leurs cultures potagères et à leur engagement pour une alimentation saine et durable.

Habitat et Humanisme Somme, Maison Monsieur Vincent, Olivier Michel, Au Vert Jardin de Laërte, Habitat et Humanisme - Terre & Humanisme, Centre Culturel Le Safran (Amiens)

LIEU Square Agricole Perdiguier **1**

VENDREDI de 14h30 à 20h

SAMEDI de 10h à 20h

DIMANCHE de 10h à 17h

VENDREDI de 15h à 17h

SAMEDI ET DIMANCHE de 10h30 à 11h30 et de 15h à 17h

Deus ex Hortus, l'atelier

Venez goûter et laissez-vous surprendre par cette expérience unique qui met en lumière la richesse et la diversité des plantes comestibles, souvent méconnues et redoutées.



RUE / LUTTE / ESPOIR

L'enfant du canal

Depuis sa naissance, Alejandro a traversé des épreuves qui ont profondément marqué son parcours. Son chemin est jalonné de défis constants. Laissez-vous toucher par ce portrait photographique poignant, témoignant de ses luttes et de ses espoirs pour un avenir meilleur.

Permis de vivre la ville, Tremplin numérique (Paris) / Joan Wotin, Joss Dray

LIEU Jardin de la Chapelle des Cordeliers **18**

VENDREDI de 14h30 à 19h

SAMEDI de 10h à 19h

DIMANCHE de 10h à 17h



VISAGES / AILLEURS / ARTISANS DE L'IMAGE

Reflets rêveurs

Depuis le mois d'avril, un groupe de dix photographes amateurs de l'association Point d'Eau se forme aux techniques de la photographie lente aux côtés de l'artiste Tomas Bozzato. Laissez-vous raconter leur monde par le biais d'une constellation de portraits intimistes, effectués pour la plupart avec des appareils photo argentiques et développés par les participants.

Association Point d'Eau et Les Mets connus (Grenoble) / Société de Production Étincelles, Laboratoire Spiral, Tomas Bozzato

LIEU Square Pétramale **20**

VENDREDI de 14h30 à 20h

SAMEDI de 10h à 20h

DIMANCHE de 10h à 17h



CRÉATION SONORE / NOURRITURE / JEUNESSE

L'eau, le gaz et l'électricité

« Le théâtre est une nourriture aussi indispensable à la vie que le pain et le vin... Il est un service public au même titre que l'eau, le gaz et l'électricité. » Jean Vilar. Un groupe de jeunes employés d'un restaurant d'insertion découvre, dans les mots du théâtre, des échos intimes de leur propre existence. Quelle nourriture, de l'esprit ou de l'âme, pouvons-nous partager ?

Maison Jean Vilar et le restaurant Graines de Piment (Avignon), l'association Le Village (Cavaillon) / Sara Louis, Grégoire Leymarie

LIEU Maison Jean Vilar 13

VENDREDI de 14h à 18h

SAMEDI de 10h à 18h

DIMANCHE de 10h à 17h



CRÉATION SONORE / FAMILLE / IMAGINATION

D'ici et de la lune

Constitué de petites pièces sonores empreintes de poésie et d'imagination, ce podcast révèle, à travers les voix des résidents, leurs talents de musiciens, d'auteurs, de conteurs, de mères, de pères, des êtres sensibles naviguant entre le réel et l'imaginaire.

Association Le Village (Cavaillon) / Éliisa Portier & Sylvain Mazens

LIEU Maison Jean Vilar 13

VENDREDI de 14h à 18h

SAMEDI de 10h à 18h

DIMANCHE de 10h à 17h



EXCLUSION / JEUNES / CRITIQUE SOCIALE

Nous avons toujours été là

Découvrez une création sonore étonnante, où les témoignages intimes se mêlent aux extraits de *La misère du monde* de Pierre Bourdieu. Ces récits mettent en lumière les expériences et revendications des jeunes d'aujourd'hui en les comparant à des interviews sur les injustices sociales en France il y a plus de trente ans.

Restaurant Graines de Piment (Avignon) / Tali Serruya, Compagnie Les Pionniers de la Trace

LIEU Maison Jean Vilar 13

VENDREDI de 14h à 18h

SAMEDI de 10h à 18h

DIMANCHE de 10h à 17h



PORTRAIT / ORIGINAL / SENSIBLE

Le portrait dans tous ses états

Si vous souhaitez être surpris par des créations artistiques uniques et vibrantes de couleurs, venez découvrir les œuvres des bénéficiaires d'Entraide et Abri. Vous serez face à une double représentation de leur être : chaque personne se dévoile à travers différents supports, tout en étant mise en abyme par le regard d'une photographe.

Entraide et Abri (Tournon-sur-Rhône) / Cédric Marachian, Pascale Barnoud

LIEU Maison Jean Vilar 13

VENDREDI de 14h à 18h

SAMEDI de 10h à 18h

DIMANCHE de 10h à 17h



LUMIÈRE / FICTION / PEINTURE

Le Hors-Champ de la lumière

Pendant deux ans, quarante amateur·ice·s venu·e·s de tous horizons s'immergent dans l'univers inspirant du peintre italien Le Caravage. À partir de tableaux choisis, ils inventent de nouvelles fictions, scénographiées et capturées par le photographe Christophe Loiseau. Costumes, maquillage, coiffure, accessoires, rien n'est laissé au hasard dans ce projet participatif audacieux.

Pension de famille Lumière et vie (Nîmes) / Les habitants de la ville de Nîmes, Fédération des Aveugles et Amblyopes (Gard Lozère) / Christophe Loiseau

POUR ACCOMPAGNER L'EXPOSITION

Entendre ce qu'on ne peut pas voir

Les audiodescriptions* de quatre photographies sont accessibles au public en situation de déficience visuelle et à tous les curieux de percevoir les œuvres en fermant les yeux!

*présentation du projet, description et éléments de contexte diffusés dans des casques individuels

Tableaux vivants

Après l'écoute, les personnes aveugles ou malvoyantes sont invitées à plonger littéralement dans les tableaux : les modèles (re) prennent la pose pour une découverte tactile guidée.

LIEU Cloître des Carmes 22

VENDREDI de 14h30 à 19h

SAMEDI de 10h à 19h

DIMANCHE de 10h à 17h

Voir aussi *Caravagement* votre p.36

OUVERT à tous·tes, tous les jours, aux heures d'ouverture

DIMANCHE de 10h30 à 13h

Sessions de 15 min environ

Ouvert à tous·tes, prioritairement aux personnes aveugles ou malvoyantes



MARIONNETTES / HISTOIRES DE VIE / RECYCLAGE

Les rêves de fil, l'expo

Découvrez la magie d'un processus créatif unique, où des marionnettes prennent vie à partir de déchets. Chaque marionnette raconte une histoire personnelle ou invente de nouveaux récits, éveillant la conscience et forgeant une citoyenneté critique.

Emmaüs Gizarte Fundazioa (Saint Sébastien), Museo TOPIC (Tolosa), Gobierno Vasco, Diputación Foral de Gipuzkoa, Diputación Foral de Bizkaia

Les rêves de fil, l'atelier

Amusez-vous à concevoir et à fabriquer votre propre marionnette à partir de déchets en laissant libre cours à votre créativité.

LIEU Square Agricola Perdiguier 1

VENDREDI de 14h30 à 20h

SAMEDI de 10h à 20h

DIMANCHE de 10h à 17h

VENDREDI de 15h à 17h

SAMEDI de 15h à 17h

DIMANCHE de 14h à 16h



BEAUTÉ / HYPNOTIQUE / LIEN

Révéler la beauté

Vous assisterez à une mise en scène magique et étonnante, riche en émotions, où se mêleront rêves, passions et sensibilités. Un travail collectif qui apportera une ouverture d'esprit et une complicité inattendue, où le sens du partage vous fera sans nul doute sourire.

Association La Passerelle (Avignon), Laboratoire de photographie sociale et populaire, âme plume / Compagnie Les Promeneurs des étoiles

LIEU Maison Jean Vilar 13

VENDREDI de 14h à 18h

SAMEDI de 10h à 18h

DIMANCHE de 10h à 17h

Vendredi à 15h : Lecture et rencontre avec les participants (durée 1h environ)



LIEU Cloître Saint-Louis 3

VENDREDI de 14h30 à 19h

SAMEDI de 10h à 19h

DIMANCHE de 10h à 17h

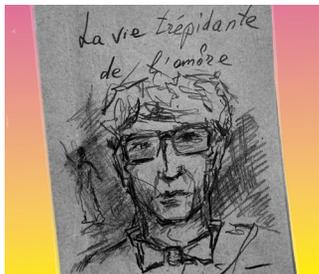
Performance tous les jours à 15h
Expo prolongée du 11 au 27 octobre
dans le cadre du Parcours de l'art!

VISAGES / AILLEURS / ARTISANS DE L'IMAGE

est un seuil

Sous un soleil de plomb, après avoir affronté la fournaise, une sortie se profilait. Dans une exploration sensible, le Village arrivait à Avignon. Un premier volet, une sortie de résidence, nés de la rencontre d'un trio d'artistes avec ses habitant-e-s, exposé ici à travers une série d'installations sensorielles.

Association Le Village (Cavaillon), « Rouvrir le monde »
DRAC PACA, Le Parcours de l'Art (Avignon), centre pénitentiaire Le Pontet, Théus Industrie (Cavaillon), Jean Sanchez, Chiharu Mamiya, Pedro Prazeres



LIEU Chapelle des Cordeliers 18

VENDREDI de 14h30 à 19h

SAMEDI de 10h à 19h

DIMANCHE de 10h à 17h

CARNETS / RÊVES / IDENTITÉ

Nous, rêves, nous sommes

Avec l'artiste photographe Oleňka Carrasco, des habitant-e-s de la Pension de famille Maison Hestia et des habitants de la Garenne-Colombes se sont métamorphosés en Soleil, Pluie, Coquelicot et autres éléments naturels. À travers dessins, textes et photos, laissez-vous transporter par la poésie de leurs carnets de rêves où s'entrelacent histoires personnelles et pensées imaginaires.

Toit et Joie, Poste Habitat et Maison Hestia
(La Garenne-Colombes) / Oleňka Carrasco



LIEU Cloître Saint-Louis 3

VENDREDI de 14h30 à 19h

SAMEDI de 10h à 19h

DIMANCHE de 10h à 17h

EXPO COLLECTIVE / VENTE D'ŒUVRES / TALENTS

La Galerie

Partout en France, au sein de structures de l'action sociale, de nombreux talents s'expriment à travers la peinture, la sculpture, la photographie ou encore la vidéo. Ils ont rarement l'occasion de montrer leurs productions. Cette galerie propose cette année encore une exposition collective qui leur offre une occasion unique d'exposer et de vendre leurs créations.



AVENTURE / VOYAGE / RÊVE

Viens, on s'en va!

Embarquez pour une œuvre intime qui évoque des horizons lointains et des voyages imaginaires. Ce projet a permis aux résident-e-s d'Habitat Humanisme Provence et aux bénévoles accompagnant-e-s de créer ensemble. Une valise devient le support de cette expression, un écran accueillant une construction en 3D unique et singulière.

Habitat et Humanisme Provence (Marseille) /
Claire Olivier

LIEU Chapelle des Cordeliers 18

VENDREDI de 14h30 à 19h

SAMEDI de 10h à 19h

DIMANCHE de 10h à 17h



INSTANTANÉ / TEMPS FORTS / MÉMOIRE

Un mur d'images

Lors de chaque édition, plusieurs photographes professionnels documentent le festival pour communiquer et conserver une mémoire de cet événement. Cette année, nous leur avons proposé d'exposer leurs meilleures images réalisées tout au long de cette édition : à raison d'une soixantaine de photographies par jour, ils vous proposeront de revivre presque en direct les temps forts du festival 2024.

Karine Music, Anthony Micallef, Thomas Bohé

LIEU Cloître Saint-Louis 3

VENDREDI de 14h30 à 19h

SAMEDI de 10h à 19h

DIMANCHE de 10h à 17h



STAND / PHOTOGRAPHIES / TRACE

En(quête)

ENQUÊTE PARTICIPATIVE

Le GRS (Groupe de Recherche Sociale) est composé d'une trentaine de participant-e-s au festival en provenance de toute la France, et aux fonctions diverses (créateur, producteur, public, chercheur). Pendant deux ans, il a décidé d'observer et de décrire le festival, sa préparation, son déroulé. Tous les jours, des photos produites par le groupe sont présentées au square Agricul Perdiguier.

LIEU Square Agricul Perdiguier 1

VENDREDI de 14h30 à 20h

SAMEDI de 10h à 20h

DIMANCHE de 10h à 17h



JEUNESSE / MANGA / TALENT 93

ParaDise?!

Les jeunes ont du talent! Et le prouvent à travers la création d'un roman graphique : projet imaginé pour initier les jeunes de la résidence Hauts-Bâtons et du quartier du Champy à Noisy-le-Grand à l'un des arts graphiques les plus populaires : le manga japonais. Ils ont ainsi pu développer leurs compétences en création narrative, structurer leur travail d'équipe, et favoriser un dialogue constant.

Emmaüs Habitat, Maison pour tous du Champy (Noisy-le -Grand) / Luc Njitat-Nankam, Xain Artist

LIEU Maison de la poésie –

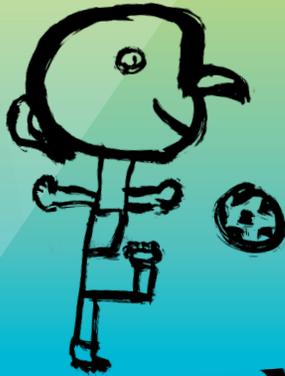
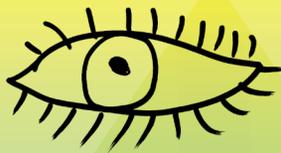
Le figuier pourpre 12

VENDREDI de 14h à 19h

SAMEDI de 11h à 19h

DIMANCHE de 10h à 17h

Samedi à 16h lecture et projection
d'extraits du manga (durée 1h)



Ateliers

Débutant·e·s ou éclairé·e·s, venez découvrir et pratiquer une diversité de disciplines artistiques !
Au programme : arts plastiques, danse, percussions corporelles, fabrication de marionnettes...
Les ateliers sont ouverts à tous·tes, sur inscription à l'accueil du festival, square Agricola Perdiguier .





Viens pimper ta pèlerine!

ANIMÉ PAR SYLVETTE ARDOINE

Pèlerins, pèlerines du Festival C'est pas du luxe! Je fais partie du festival, nous faisons partie du festival, nous tous, en faisons partie, comme une belle contagion! Atelier stickers en direct! Viens concevoir ton slogan et ton costume C'est pas du luxe!

LIEU Square Agricole Perdiguier 1

VENDREDI de 14h30 à 17h

SAMEDI ET DIMANCHE de 14h à 16h30



Corps, voix et rythmes

ATELIER DE CHANT ANIMÉ PAR CAROLE WINANDY

Jeux de rythmes et de voix, percussions corporelles... Laissez-vous porter, la musique est en chacun-e de nous!

LIEU Temple Saint-Martial 2

VENDREDI de 16h à 18h



Dessine-moi une affiche!

ANIMÉ PAR PERRINE DÉTRIE, VINCENT TUSSET-ANRÈS, AURÉLIEN DÉBAT ET PATRICK LINDSAY

Essayez-vous aux arts graphiques sur les magnifiques fonds d'affiches fluo du festival! Et faites rayonner les valeurs de C'est pas du luxe!

LIEU Place des Corps Saints 6

VENDREDI ET SAMEDI de 14h30 à 17h30

DIMANCHE de 14h à 17h



Danse Hip-hop / contemporaine

ANIMÉ PAR LUAH ET JULIEN

Venez apprendre des techniques simples pour explorer la musicalité en autonomie ou en groupe. Un focus vous sera proposé sur la conscience corporelle comprenant des exercices d'isolation et de rythme. Nous imaginerons un processus d'improvisation avec des consignes et des jeux simples pour se libérer, laisser les corps s'exprimer et danser ensemble.

LIEU Atelier de Naïf Production 24

SAMEDI à 15h30 à 17h30

DIMANCHE à 10h30 à 12h30



Atelier d'expression libre, arts plastiques

ANIMÉ PAR OUSSAMA MAHDI DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AVIGNON (ESAA)

Participez à un projet unique et collaboratif utilisant des panneaux d'affichage libre dans la ville.

Le public sera encouragé à créer des collages et des assemblages directement sur ces panneaux, transformant ainsi ces espaces en véritables lieux d'expression libre.

LIEU Square Agricole Perdiguier 1

SAMEDI de 10h à 12h

DIMANCHE de 10h à 12h



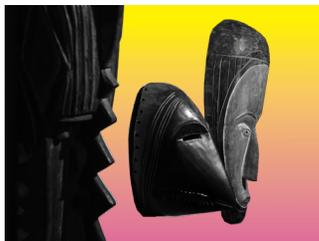
Création de marionnettes

ANIMÉ PAR ALICE CHÉNÉ ET LAURA FEDIDA, AURÉLIE HUBEAU ET PIERRE TUAL DE LA BIG UP CIE

Participez à un atelier de création des accessoires de la Big Party du samedi soir ! Durant 2h, les artistes vous accompagnent dans la joie et la bonne humeur à la fabrication de masques et de marionnettes, plus originaux les uns que les autres. Vous pensez ne pas savoir comment faire ? Venez, on sera tous-tes épaté-e-s !

LIEU Square Agricole Perdiguer **1**
VENDREDI de 14h30 à 16h30

LIEU Parc Champfleury **26**
SAMEDI de 14h30 à 16h30
Dans le cadre de la fête du quartier Ouest



Visite contée du Musée Angladon

ANIMÉE PAR ALEXANDRA SIFFREDI

Et si Angladon vous était conté ? Découvrez la collection du musée de façon poétique et légère à travers l'univers du conte. Un atelier papier découpé fera suite à la visite.

LIEU Musée Angladon **7**
DIMANCHE de 14h30 à 15h30

LIEU Square Agricole Perdiguer **1**
SAMEDI de 10h à 12h
DIMANCHE de 10h à 12h et de 14h à 16h

Stand Jeux

PROPOSÉ PAR LA MISSION JEUNESSE D'EMMAÛS FRANCE

Deux autres ateliers sont proposés en marge des expositions *Deus ex Hortus* (p.18) et *Les rêves de fil* (p.23)

Artistes et projets de création musicale au sein des structures du champ social : quel accompagnement ?

Dans le cadre de son partenariat avec le festival, la Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de Musique (Sacem) propose un temps de rencontre professionnelle sur le développement de projets de création musicale par des auteurs-compositeurs et autrices-compositrices en lien avec des boutiques solidarité et des Pensions de famille. L'occasion d'échanger sur les modalités concrètes de mise en œuvre de ce type d'initiatives, d'identifier les bonnes pratiques et de revenir sur leurs bienfaits.

VENDREDI de 15h à 16h30 au Théâtre des Carmes **22**

Les coulisses du projet *Le Hors-Champ de la lumière*

Le Fonds de dotation Chœur à l'ouvrage, partenaire du Festival, organise une table ronde réunissant des amateurs nîmois de tous horizons qui ont participé au projet : l'artiste Christophe Loiseau, la chargée des relations avec le public du Théâtre de Nîmes Adèle Brouard et la coordinatrice de la Pension de famille Nathalie Besson.

Ce sera l'occasion d'échanger sur leur rencontre et engagement dans cette aventure, la manière dont cela a changé leur regard et d'évoquer leurs préconisations sur ce type de projets.

SAMEDI de 10h à 11h30 au Théâtre des Carmes **22**

Cultures Solidaires : démarches artistiques et pratiques professionnelles contre la précarité

La Fédération des Acteurs de la Solidarité (FAS) des régions Occitanie et Auvergne-Rhône-Alpes vous invite à participer à un temps d'échange avec des travailleurs sociaux, artistes et personnes accueillies et/ou accompagnées. Ensemble, nous aborderons les pratiques culturelles et artistiques au sein des associations de lutte contre la pauvreté et dialoguerons avec plusieurs collectifs participant au Festival.

Une façon de s'interroger, à partir des témoignages de professionnel-le-s et de personnes touchées par la précarité, sur les moyens à mettre en œuvre pour favoriser le montage de projets culturels.

SAMEDI de 14h à 15h30 au Théâtre des Carmes **22**



Spectacles

SPECTACLES



CHANSONS / PARTICIPATIF / INTIME

Dans le blanc des yeux

MUSIQUE

Laissez-vous porter par l'énergie de chansons biographiques co-écrites avec l'artiste Yann Cleary. Ce concert participatif, proposé dans le cadre des *Midi-Sandwichs* de la bibliothèque Ceccano reprendra les meilleures chansons introspectives, drôles ou acides de l'album, composé et enregistré en studio professionnel.

Association Station Lumière, Association les Fiffrelin (La Ciotat) / Yann Cleary

LIEU Jardin de la bibliothèque Ceccano 8

VENDREDI à 12h30

DURÉE 40 min



POÉSIE / IMPROMPTU / MURMURE

Les souffleurs de patience

THÉÂTRE

Les souffleurs de patience vous guetteront dans la file d'attente de vos spectacles, vous interpellent poétiquement et vous délivreront intimement de petits impromptus pour vous faire patienter. Cette année, les poétesses oubliées seront à l'honneur et vous repartirez de ces rencontres le cœur plein et l'âme réjouie. Laissez-vous surprendre!

ESI Agora, Emmaüs Solidarité (Paris) / Ombeline de La Teyssonnière

LIEU Le 11-Avignon 4

VENDREDI à 14h15 et à 15h45

LIEU Théâtre du Balcon 21

SAMEDI à 15h15

DURÉE 15 mn

SPECTACLES



IMPRO / LÂCHER PRISE / LE VRAI DU FAUX

Ça tourne près de chez vous!

THÉÂTRE

Attention, le voyant rouge du direct va bientôt s'allumer! Ce spectacle vous embarque dans une vraie/fausse émission de télévision en direct et en public. Le présentateur, la maquilleuse, l'habilleuse, le caméraman, le producteur, la chauffeuse de salle... sont prêts.

SOLIHA Centre Val de Loire, Insertion jeunes (Châteauroux) / Les mauvaises herbes : Stéphane Delaunay, Michel Autret

LIEU Le 11-Avignon 4

VENDREDI à 14h30

DURÉE 1h



ESPACE (DE NOS) RÊVES / (DE NOS) DÉSIRS

Sur le chemin du théâtre

THÉÂTRE

Comment un spectacle de théâtre se fabrique à partir de livres blancs posés sur une scène, de parenthèses ouvertes sur des récits de soi, du désir de se jeter à nouveau dans l'aventure du théâtre? Sur le chemin du théâtre, nous nous sommes retrouvés, nous nous sommes étonnés, nous avons mis au monde d'autres nous.

Cultures du Cœur 13 (Marseille) / Anne-Marie Bonnabel, Théâtre Le Parvis des Arts (Marseille)

LIEU Le 11-Avignon 4

VENDREDI à 16h

DURÉE 1h30



CORPS / GROUPE / LIEN

Cocon

DANSE

Dans *Cocon*, le corps dansant devient un outil d'expression, de vibration, quand parfois les mots ne sont plus là. La lumière est portée sur les expériences corporelles de chacun : en revisitant des souvenirs, des gestes appris et répétés, en lien avec nos histoires et nos origines. La danse pour s'approprier un espace d'expression, et créer, ensemble, notre Cocon.

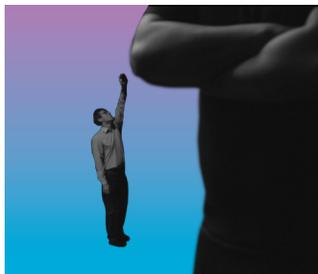
Association Femmes SDF (Grenoble), Agnès Canova et la compagnie Frœntières / Le CCN de Grenoble, les théâtres municipaux de Grenoble, Hélène Azzaro, Muriel Balint et Delphine Gouard

LIEU Théâtre des Halles 17

VENDREDI à 19h30

DURÉE 30 min

SUIVI DE :



UN CAMÉSCOPE, DES CORPS ET UNE PARTITION

Nichoir 93

THÉÂTRE

À l'origine : des habitats précaires dans le bois de Vincennes, des conversations autour de la maison et les échanges entre deux artistes et des hébergés du pavillon de la terrasse. De ces interactions et d'un caméscope est né le Nichoir 93 : une fiction documentée sur nos besoins d'habiter. Comment quelques gestes simples peuvent-ils transformer des espaces en véritables foyers ?

Emmaüs Solidarité, maraude bois de Vincennes, Ikram Benchrif & Paul Girard, Atelier de Paris / CDCN, Cie Parc, DEVE, division du bois de Vincennes

LIEU Théâtre des Halles 17

DURÉE 45 min



IMPROMPTUS / MOUVEMENT / CONTACT

Il n'y a pas de couleur pour aimer...

DANSE

Il n'y a pas de couleur pour aimer... Jouons à nous rencontrer, en pied, en cape, en mouvement, en mots ; au cœur de notre chœur de femmes et d'hommes. Ensemble, traversons ce moment partagé, une assemblée aux notes colorées : bleu, rouge, vert, doré...

Emmaüs le Maquis (Moncrabeau) / Association Compagnie le Corps Sage (Moncrabeau), Cédric Gonnet, Isabelle Avit

LIEU Square Agricole Perdiguer 1

VENDREDI à 16h et 16h45

LIEU Place Pie 16

SAMEDI à 11h et 12h30

LIEU La Respéolid' - Carmel 5

DIMANCHE à 11h et 11h45

DURÉE DES SÉANCES 15 min



CHANSONS / RENCONTRES / CHILL

Nos Exilés

MUSIQUE

Emmené par le chanteur-guitariste Paul d'Amour, et notamment accompagné de Florent Vintrigner de « La rue Kétanou », le collectif NOS part à la rencontre de personnes exilées, avec une volonté de proximité, de sincérité et l'envie d'être au plus près d'eux pour écrire des chansons. Cet opus aux sonorités pop fait voyager de la cumbia colombienne à la musique africaine.

Emmaüs Bussières et Pruns, Collectif NOS, Paul d'Amour, Florent Vintrigner, Pierre Luquet et Marc-Antoine Schmitt

LIEU Théâtre Benoît XII 19

VENDREDI à 21h

DURÉE 1h30



PLATEAU / OUVERT / À TOUT LE MONDE!

À vous de jouer!

SCÈNE OUVERTE - ARTS VIVANTS

Vous souhaitez monter sur scène ? Vous avez quelques chansons à partager avec nous, voire tout un spectacle ? Cette scène en accès libre n'attend plus que vous ! Pour participer, il suffit de s'inscrire auprès de l'accueil du festival au square sur l'un des créneaux de 30 minutes proposés. En scène, maestro!

LIEU Square Agricole Perdiguer 1

SAMEDI de 10h à 13h

DIMANCHE de 10h à 13h et de 14h à 17h

DURÉE Créneaux de 30 min.
sur inscription



BURLESQUE / HUMOUR / INCLASSABLE

Yeah, Yioh... Libres Trémolos!

THÉÂTRE

Une création inédite, aussi extravagante que son titre le suggère. La compagnie Les Dégourdis d'OC rend hommage à Messieurs Molière, Devos et Hugo : une valse en 3 temps, des touches de poésie colorée, des petits riens qui en disent beaucoup, et bien d'autres surprises de nos écrivain-e-s et comédien-ne-s en herbe.

Boutique Solidarité ARPADÉ (Toulouse) / Alain Daffos
et Jean Stéphane, La Part manquante

LIEU Le 11-Avignon 4

SAMEDI à 11h

DURÉE 40min



LÉGENDE / MARIONNETTE GÉANTE / TUTO PONT

Pose ta pierre!!

THÉÂTRE

Après des siècles à observer les efforts des Avignonnais, la marionnette géante de Bézézet fait appel à des bâtisseurs normands pour achever son œuvre grandiose : le pont d'Avignon. Venez assister à sa déambulation et participer à la construction de votre pont. Les normands travaillent d'arrache-pied depuis 6 mois pour tailler les pierres qui vous permettront enfin de passer d'une rive à l'autre!

Pensions de famille Océanite et Bords de Seine de la
Fondation Armée du Salut (Rouen) / Phil' Morance

LIEU Déambulation, départ Square
Agricole Perdiguer 1

SAMEDI à 11h

DIMANCHE à 14h

DURÉE 45 min



PARTIR / OSER / EXISTER

Y a-t-il un train pour Marseille?

THÉÂTRE

Tous-tes se retrouvent dans une gare désaffectée où passent les trains sans jamais s'arrêter. Certain-e-s se résignent à cette existence car au moins il y a de quoi manger. D'autres, en revanche, aspirent à s'évader, décidés à tout risquer. Ils sont prêts à se mettre en danger pour vivre autrement, pour construire leur vie et avancer.

Secours Catholique - Délégation de l'Isère, Cie Ophelia
Théâtre, Laurent Poncelet, Jonathan Argémi

LIEU Théâtre Benoît XII 19

SAMEDI à 11h30

DURÉE 45 min



ENSEMBLE / PARTAGE / SOLIDARITÉ

La chorale de la Cloche

MUSIQUE

Venez écouter et chanter avec nous ! Le chant en groupe est un levier d'inclusion et d'épanouissement personnel. La chorale vous prépare un répertoire de chansons connues et moins connues pour le festival *C'est pas du luxe!* et contribue à la sensibilisation au sans-abrisme.

La Cloche (Paris) / Tiburce Harrouet

LIEU Place Pie 16

SAMEDI à 11h30

DURÉE 40 min



JOIE / HISTOIRES GÉNIALES / CONFESSIONS

Les Margénioux

MUSIQUE

Notre groupe de musique, constitué de personnes accueillies, d'éducateurs et de musiciens professionnels, vous invite à partager un moment unique. Depuis trois ans, ce collectif s'inspire de leurs expériences pour relater leurs histoires, leurs sentiments, leurs peurs. Leur concert est une occasion de partager avec vous des instants de bonne humeur et de partage.

Accueil solidaire et social Ozanam (Reims) / Rémi Costa, Vincent Roubach

LIEU La Respéolid' - Carmel 5

SAMEDI à 12h

DURÉE 50 min



CLAIR-OBSCUR / SPLENDEUR / LUMIÈRE

Caravagement Vôtre

THÉÂTRE

Pêle-mêle compagnie vous invite à plonger dans l'univers énigmatique du peintre Le Caravage. Grâce au travail en clair-obscur du photographe Christophe Loiseau, les tableaux du maître se révèlent à travers les corps et les visages d'aujourd'hui. L'altiste Carole Dauphin et la metteuse en scène et comédienne Emma Morin créent un espace sensible. Laissez-vous narrer les récits cachés derrière ces œuvres magistrales !

Pension de famille Lumière et vie (Nîmes) / Carole Dauphin, Emma Morin

LIEU Cloître des Carmes 22

SAMEDI à 12h30

DURÉE 30 min

voir p.22



CONTE / FANTASTIQUE / MÉTAMORPHOSE

Heimur

THÉÂTRE

Heimur, en islandais, signifie à la fois « monde » et « chez soi ». Comme tout le monde, vous imaginez un endroit où vivre votre vie librement et sans crainte... Mais que se passe-t-il lorsqu'un elfe « assureur » et un nain aspirant à devenir artiste se rencontrent et se voient liés, contre leur gré, pour partir en quête de cet endroit dont nous rêvons ?

Association La Cloche (Montpellier) / Amandine Fischer - Compagnie La Grande Échappée

LIEU Cour du Musée Angladon 7

SAMEDI à 14h

DURÉE 1h



DÉFILÉ DE MODE / CRÉATION / PODIUM

Les beautés

THÉÂTRE

Habitants et bénévoles de Rosmerta ont choisi le vêtement pour se dévoiler. Entre Fashion-Week en mode récup et défilé-portrait, ils vont s'effeuiller sous vos yeux pour se présenter. Un récit de soi par couches qui s'épluchent, comme un oignon qui révèle son cœur.

Rosmerta, Maison Jean Vilar (Avignon) / ERd'O - Édith Amsellem, Francis Ruggirello, Colombe Lauriot Prévost

LIEU Maison Jean Vilar 13

SAMEDI à 14h30 et 16h

DIMANCHE à 14h30 et 16h

DURÉE 30 min



CONTE / IMAGINAIRE / GUITARE

Umami en Berry et les trésors cachés de la Sologne

MUSIQUE

« Oyez! Oyez! Nous arrivons, nous berrichons, nous Vierzon(s), et nous allons vous racontons l'expédition d'un p'tit chaton de la Pension où nous famillions! » Un conte musical féérique inspiré de faits réels de la Pension de Famille IMANIS de Vierzon, qui nous embarque dans la magie d'une forêt de Sologne : des chansons pour changer d'air(s)!

Pension de Famille IMANIS (Vierzon) / Bastien Lucas

LIEU Théâtre du Balcon 21

SAMEDI à 15h30

DURÉE 35min



CHANSONS IMAGINÉES / GUITARE / VOIX

Urban Caravane Originals

MUSIQUE

Vous êtes tous-tes aux commandes avec Urban Caravane Originals! Découvrez des chansons écrites et mises en musique par nos soins, des compositions originales, poétiques et colorées. Elles nous racontent et vous inspirent. Vous êtes tous-tes des artistes et pas simplement dans l'âme!

Maison de la Solidarité (Gennevilliers) / Richard Le Poivre & Antoine D'Hallivillé, La Fabrique à Chansons, Le Conservatoire à Rayonnement Départemental Edgar Varèse (Gennevilliers)

LIEU La Respérid' - Carmel 5

SAMEDI à 16h

DURÉE 45 min



HUMOUR / SALTIMBANQUE / CIRQUE

En piste

THÉÂTRE

Les membres d'une petite troupe de cirque sont désemparés suite au départ de leur trapéziste vedette! Mais une proposition de remplacement plutôt originale leur est offerte... Tous deviennent coach de cette nouvelle recrue.

Association Le Relais (Bourges) / Philippe Desnoues, Nikita Cornuault, Pauline Petit

LIEU Le 11-Avignon 4

SAMEDI à 16h

DURÉE 1h



SOLIDARITÉ / JOIE / MUSIQUE

Chorale TOUS & GO

CONCERT

Entrez dans la danse ! La chorale de La Cloche Sud nommée TOUS&GO, à l'image de l'espace inclusif qu'elle représente, vous invite à vous réunir pour chanter autour d'un répertoire varié choisi par chacun-e de vous.

La chorale est un moment de retrouvailles et l'occasion de chanter ensemble sur des sujets qui nous tiennent à cœur : le vivre-ensemble, les différences, la solidarité.

La Cloche Sud (Marseille), Marianne Suner VOC, CCO Velten centre de culture ouvrière de l'îlot Velten (Marseille)

LIEU Jardin des Carmes **23**

SAMEDI à 16h30

DURÉE 25 min



HUMANITÉ / VOYAGE / SOCIÉTÉ

Florilège

THÉÂTRE

Plongez dans une histoire qui en raconte mille autres ! Rassemblés en un clan dénonçant le manque d'entente dans notre société et l'incompréhension entre les personnes, les Zurluber'Lu vous présentent un florilège de textes et de saynètes.

Puissés dans le théâtre, le cinéma, la musique et bien d'autres sources, ces moments capturent l'essence des conflits et des connexions humaines.

ALSA (Mulhouse) / Compagnie Troisième Rideau

LIEU Le 11-Avignon **4**

SAMEDI à 16h30

DURÉE 1h10



HANDI-BAL / MUNETTE / DINGUERIE

Guinguette Chic de l'Alizarine

DANSE

Guinguette Chic s'inspire des bals trads et musettes pour répondre au désir de se réunir et invite tous les publics à s'évader le temps d'une danse, à se rencontrer dans un voyage sensible et à prendre une bouffée d'air frais. Animés d'une douce dinguerie et d'énergie positive, les artistes insufflent une ambiance propice à la participation de tous-tes.

IME Alizarine (Avignon) / Nadine Bentivoglio, Jean-Louis Ruf Costanzo, Sergio Caputo, Alexis Belhassen

LIEU Square Agricole Perdiguier **1**

SAMEDI à 16h30

DURÉE 1h30



COULEURS / REGARDS / OSER

Clair-Obscur

THÉÂTRE

En déambulant dans une exposition sur les « invisibles de la société », le public se prend à incarner les personnages peints et imagine des scènes derrière ces œuvres. Imaginez les solitudes, les accusations, et donnez vie à vos délires intérieurs, à travers des marionnettes ou par vos mouvements corporels... vous briserez le cadre et trouverez une vraie libération !

ATD Quart Monde (Paris), Maison des Pratiques Artistiques Amateurs de Paris / Philippe Osmalin, Cie Théâtre de la Fugue, Cie Philippe Genty

LIEU Théâtre de l'Entrepôt **25**

SAMEDI à 17h30

DURÉE 1h10



DIGNE / SENSIBLE / INCARNÉ

Écoutez... les pauvres

THÉÂTRE

En s'initiant à diverses formes de jeux et en utilisant le langage de manière sensible, par le biais du corps en mouvement et de la présence scénique, les acteurs créent un espace pour faire réfléchir sur la pauvreté. À travers des situations poétiques, des rappels historiques et des questionnements sur le désir humain, l'objectif est simplement de montrer et de montrer simplement.

ATD Quart Monde (Limoges) / Philippe Lavaud

LIEU Théâtre Benoît XII 19

DIMANCHE à 11h30

DURÉE 1h30



LIBERTÉ / JUSTICE / SENSIBILITÉ

Souf-France

THÉÂTRE

Au pays de Souf-France, un jeune homme amoureux de la liberté va tout sacrifier pour atteindre son but. Inspirée d'une histoire vraie, cette pièce raconte l'injustice, la révolte et l'espoir de tout un peuple.

La Boussole (Montpellier) / Charlotte Pelletier, Compagnie Doré

LIEU Le 11-Avignon 4

DIMANCHE à 14h

DURÉE 45 min



FEMMES / EMANCIPATION / SORORITÉ

À Toi, Femme de demain

THÉÂTRE

Rares sont les cultures où le mariage n'est pas célébré. Au-delà de la fête, c'est l'union de deux personnes pour le meilleur et pour le pire, digne d'un conte de fée. Mais pour certaines femmes, la réalité peut être différente : un avenir discordant peut se jouer. Plongez dans les coulisses d'une vie de Femme, où il est difficile de faire rimer traditions et émancipation.

CHU Emmaüs, La Pépinière (Saint-Maur-des-Fossés) / Léonie Guilbert, Cosmos Arts

LIEU Théâtre de l'Entrepôt 25

DIMANCHE à 14h30

DURÉE 1h



ROAD MOVIE / SURRÉALISTE / AUTO PORTRAITS

Je sais pas si c'est nous qu'on s'entend que nous ?

MUSIQUE

Sur scène, vous découvrirez des histoires en musique dans un joyeux désordre de textes inversés, empreints d'une poésie surréaliste. Vous serez enchantés par une forme kaléidoscopique exquise, où se révèlent des autoportraits déjantés !

Pension famille Entraide et Abri (Toulaud) / Laura Tejada et Franck Giraud, La bricole, La SACEM

LIEU Théâtre des Halles 17

DIMANCHE à 15h

DURÉE 40 min



INTENSITÉ / DANCEFLOOR / SQUAT

Sonos!!

THÉÂTRE

En 2022, une correspondance s'établit entre les habitués de deux accueils de jour. De ces échanges naît un spectacle qui prend vie sur un dancefloor après une fête mémorable. Les récits s'entrelacent, se heurtent, se répondent en écho, et ce qui paraissait perdu laisse progressivement entrevoir la possibilité d'une lueur.

Hotel social 93, Boutique Solidarité Gagny, Atelier Alisé et Espace Agnès Varda / Compagnie Bubblegum Parfum Désert, Pierre-Vincent Chapus Fleur Sulmont, Jérôme Baillet, Pauline Bergogne

LIEU Le 11-Avignon 4

DIMANCHE à 15h

DURÉE 1h30



HIP-HOP / BOOM BAP / FLOW

La Fondation

MUSIQUE

Venez vous défouler sur les chansons du groupe La Fondation! Le groupe clermontois parrainé par le rappeur Demi Portion, est né au sein d'un accueil de jour il y a tout juste un an. Mehdi, Driss, Nico et les beatmakers Grand-Jeu et Dizzo écrivent et composent des morceaux engagés qui font la part belle aux musiques urbaines.

Collectif partage et projets (Clermont-Ferrand) / Demi Portion, Nicolas Gonzales

LIEU La Respéolid' - Carmel 5

DIMANCHE à 15h30

DURÉE 40 min

Projections suivies d'échanges avec le public



DOCUMENTAIRE / PORTRAITS / ESPACES

Corps Oasis #1

FILM

Corps Oasis #1 est un film documentaire chorégraphique. À travers des portraits d'habitant-e-s d'Avignon, qui livrent une histoire marquante survenue dans un espace de la ville, le film offre une vision croisée de la ville et des corps en mouvements. Comment un lieu laisse-t-il des traces dans nos corps et comment une ville garde-t-elle des traces de nos mouvements?

Habitat et Humanisme 84 et Cités Caritas (Avignon) / Cie Corps Magnétiques, Massimo Fusco, Thibaut Ras, KingQ4

LIEU Utopia République 12

SAMEDI à 11h

DURÉE 52 min



PARCOURS / ESPOIR / FEMMES

J'habite là!

FILM PHOTOGRAPHIQUE

Ce documentaire témoigne du parcours des femmes du CHRS Jane Pannier et de leur place dans la structure et dans la cité à travers le prisme de l'habitat. Que le séjour soit temporaire ou durable, comment créer «un chez soi» dans un lieu collectif? Comment s'émanciper, quitter ce lieu et vers quoi se diriger?

CHRS Jane Pannier (Marseille) /
Katia Kovacic, Anne Issler

LIEU Utopia République 12

SAMEDI à 14h

DURÉE 30 min



SUIVI DE :

PARTIR / UTOPIE / BIFURCATION

Chemins de traverse

FILM

Qu'est-ce que partir? Comment partir? Partir, voyager, prendre des risques. Partir, quitter un lieu. Partir du pied droit, du pied gauche. Partir de pied ferme. Ce n'est pas tout de courir, il faut partir à temps. Partir d'un éclat de rire. « Mon imagination s'envole soudainement et dévoile tous les mystères. »

CHRS Pereire Emmaüs Solidarité (Paris) /
Les Yeux de l'Ouïe

DURÉE 20 min



DISCRIMINATIONS / TÉMOIGNAGES / DÉBATS

Paroles de discrimination ordinaire

FILM

Alors que l'on entend, en voix off, des témoignages de femmes et d'hommes en situation de discrimination, des saynètes en papier animé illustrent le propos de façon libre et poétique. Ce film participatif est un formidable support au débat.

Habiter enfin! (Montpellier) / Les Ziconofages

LIEU Utopia République 12

DIMANCHE à 14h

DURÉE 4 min



SUIVI DE :

PHOTOGRAPHIE / CINÉMA / RÉCUP'

Bonne Journée

FILM

Dans un grand magasin de seconde main où les objets issus de dons sont réparés et revendus, un petit groupe de travailleur-euse-s décide de valoriser les articles par la photo et la vidéo. Il reproduit des publicités et se met en scène avec les objets mis en vente. Peu à peu, une pratique artistique émerge au cœur de leur activité quotidienne.

Emmaüs Grenoble / Pauline Bastard

DURÉE 45 min

Expositions

D'ici et de la Lune Association Le Village Cavaillon, Elisa Portier & Sylvain Mazens, Kathy, Mouloud, Jeanine et l'orchestre Village Pilé-poil Photo ©Elisa Portier et Jean-Michel Gremillet

Capsule, la jarre d'Anésidora Association La Clède, association Gestare, le Centre régional d'art contemporain Occitanie, Rébecca Konforti, Marion Guilmot Artistes amateur·trice·s et accompagnant·e·s : Nina Ajamy, Robin André, Fatima Ammon, Marie Myriam Bakhatoua, Edith Barrier, Fabrice Casimir, Omar H Douch, Laure Drouche, Alicia Faure-Comte, François-Xavier Flandin, Geneviève Garambois, Nadya Ifrimachivod, Latifa Labib, Bernie Marie, Julien Navas, Tatiana Neggache, Carole Orenge, Bernard Patyna, Paola Perfetti, Anthony Philippe, Anne Privat, Marguerite Remy, Stéphane Rollinger, Angélique Silvain, Fabienne Sperling, Fondation Abbé Pierre Photo ©Rébecca Konforti

Corps Oasis, Les Murs de la ville Habitat et Humanisme 84 / Cités Caritas / Les Hivernales - CDCN d'Avignon, Thomas Bohl (photographe) / Massimo Fusco (chorégraphe) / Cie Corps Magnétiques), Belkacem El Maamor / Achille Sankou / Marthe Gianotti / Marie Carmen Benavides / Tiphaine Debron / Etienne Brouillet / Dagmara Marrone / Jean-Baptiste Matti / Anne Chetcuti / Thomas Dupuy D'Angeac / Laura Rombaux / Yolande L'helgoual'h / Danielle Truelot / Riszard / Valentin, Fondation Abbé Pierre Photo © Thomas Bohl

Des Aïrs de Familles Association KAIRE-udv / atelier de la Gribouille / Caroline Delaye / Foyer d'accueil médicalisé Jean Michel Carvi - Toulon / Mariejo Bagout, Marie Chabert, Antoine Chretien, Alexis Delaunay, Caroline Delaye, Eve Fritsch, Marjolaine Fritsch, Bernie Gastaldi, Marielle Guilbert, Pascaline Guilo, Sonia Idei, Georges Krupicka, Betty Laborel, Agnès Lizy, Gérard Lioriot, Birgit Luke, Frédéric Meraud, Claudine Monlbert, Edith O'Neil, Philippe Petit, Sandrine Ricard, Dani Rohr, Christophe Rouvier, Alexandre Schmid, Pierre Scoliege Photo ©Laborel Betty

Deus Ex Hortus Habitat et Humanisme Somme-Maison Monsieur Vincent, Olivier Michel, Au Vert Jardin de Laërte-Habitat et Humanisme - Terre & Humanisme - Centre Culturel « Le Safran » Accompagnateurs : Marianne Deckers, Idir Mouhoub Résidents : Jean-Michel Grare, Christine Leblond, Véronique Mostowska-Andrieux, Bruno Walczyszyn, Mohamed Loubar, Mathieu Chikhoune, Pierre Simon Photo ©Mouhoub Idir

En(quête) Les membres du G.R.S : Abibou, Amine, Amina, Camille, Christian, Christophe, Didier, Dominique, Élise, Élizabeth, Emmanuelle, Florine, Hélène, Hermine, Laurent, Magalie, Morgane, Nadia, Nathalie, Philippe, Sabine, Sarah, Samuel, Sibylle, Thomas, Valérie, Vincent, Véronique Photo ©DR

Je suis là Arpade Boutique Solidarité à Toulouse,

Station Lumière - Accueil de jour à La Ciotat, Fondation Abbé Pierre - Boutique Solidarité de Marseille, Gestare - Pension de famille à Montpellier / Aurélien Débat, Perrine Détré, Patrick Lindsay, Vincent Tuset-Anrès, Bonnefrite Photo ©Perrine Détré

L'eau, le gaz et l'électricité Réalisé avec la Maison Jean Vilar, l'association le Village à Cavaillon et le restaurant Graines de Piment ; et la Drac PACA / Sara Louis(réalisation sonore), Grégoire Leymarie (montage et mixage), Christophe Rouquier Perret, (éducateur à la Protection judiciaire de la jeunesse), Hervé Sapaly (chef de cuisine à la protection judiciaire de la jeunesse), Alice Beguet, (chefe de salle, encadrante pour le Centre Départemental Enfance et Famille du Vaucluse). Les jeunes apprentis du restaurant Graines de piment : Inès, Romain, Samantha, Myriam Stouten, Maxime et Eliot Photo ©Sara Louis

L'enfant du canal Permis de vivre la ville, Tremplin numérique, Joan Wotin, Joss Dray, Alejandro Photo ©Johan Wotin

La galerie Photo ©Benjamin Saunier

Le murmure est un seuil Association le village de Cavaillon / centre pénitentiaire le Pontet / Theus industrie / Jean Sanchez, Pedro Prazeres, Chiharu Mamiya DRAC PACA Photo ©Jean Sanchez

Le Grand Tour Pension de Famille Lumière et Vie - Nîmes, Pension Gestare - Montpellier, Secours Catholique - Avignon Collection Lambert - Avignon, MACBA - Barcelone, WIELS - Bruxelles, EMST - Athènes - Bartholomeus Noémie, Ben Abdou Fatima, Bénêat Patricia, Benetto Jean-Alex, Besson Nathalie, Bousquet Mélanie, Casimir Fabrice, Drouche Laure, Fetnassi Dounia, Flandin François-Xavier, Fra Pascal, Granero Laurent, Guerin Éveline, Khelifi Abdelmalik, Labib Latifa, Marie Bernie, Marti André, Montagnier Philippe, Monty Brunel Lucie, Otho Didier, Reissi Nicolas, Rodriguez Léna, Sabatier David, Uhrig Frédéric, Veyrac Marie-Claire, Wilmart Claire, Fondation Abbé Pierre Photo ©DR

Le Grand Bazar des savoirs Photo ©Lionel Antoni

Le Hors-Champ de la lumière Pension de famille Lumière et vie de Nîmes / Christophe Loiseau / Leïla Afian, Caroline Balny, Patricia Benaet, Sylvie Bouché, Delphine Bouziges, Adèle Brouard, Marie Cavaignac, Christine Cavalerie, Aline Cayhuela, Franck Chauverau, Christian Coite, Julia Coriat, Marie-Louise Coriat, Thierry Cotard, Nicolas Fayol, Luis Figarola Quintana, Jordan Gegout, Pascale Georget, Corinne Girard, Laurent Granero, Aicha Lannier, Agnès L'héritier, Sabine Masquelier, Nathalie Margalida, Marion Merlin, Claudie Merlin, Philippe Montagnier, Emma Morin, Didier Otho, Gabriele Padberg-Jeanjean, Fabien Penchat, Amandine Penchat, Antoine Rambourg, Lena Rodriguez, Pierre Rouzet, Michael Scholin, Marie-Marthe Severac, Anastasie Uhrig. Les habitants de la ville de Nîmes et la Fédération des aveugles et ambyopes - Gard Lozère. Coordination : Nathalie Besson et Adèle Brouard, Maquillage : Karine Fra, Coiffure : Lauriane

Fra, Conseil à la mise en scène : Emma Morin, Vidéo : Pascal Fra. Avec le soutien de la DRAC Occitanie, la Fondation Abbé Pierre, le Fonds de dotation Chœur à l'Ouvrage et la Ville de Nîmes Photo ©Christophe Loiseau

Le Portrait dans tous ses états Entraide Et Abri, Cédric Marachian (Peintre) et Pascale Barnoud (Photographe), Fondation Abbé Pierre / Axel, Fabush, Cerise, Anne, Ismaël, Jack, Moussa, Yacine, Nesrine, Michaël, Steve, Séverine (Lily), Casa, Hédi, Rémi. Flo, Fred et Fabien Photo ©Fabien Ginoux

Les rêves de fil Emmao Girarte Fundazioa, Museo Topic Tolosa, Gabeino Vasco, Diputacion Foral de Gipuzkoa, Diputacion Foral de Bizkaia, Alberto Gastón, Luis Enrique Malca Soto, Lurdes Rodriguez, Mari Lurdes Garcia Bailo, Meeta Sharma, Purificación Garcia, Aitor Osa Mugica, Ignacio Moracho Iglesias, José Lucio Perez Manga, José Miguel Quiles Gimeno, María Jesus Iraztoza, Miguel Ángel, Jorge, Antonio Oralde, Juan, Luisimi, Lopategui Photo ©Alberto Gaston

Nous avons toujours été là Graines de Piment / Tali Serruya / Cie. Les Pionniers de la Trace. / Gabriel, Galice, Marcel, Mohamed, Nassim, Raphaël, Ryan et Victoria Photo ©Tali Serruya

Nous, rêves, nous sommes Toit et Joie - Poste Habitat et Maison Hestia (Association Aurore) / Fonds de dotation Chœur à l'Ouvrage / Oleña Carrasco / L'Air, le Coquelicot, le Feu, le Lapin, la Mer, la Neige, le Pangolin, la Pluie, la Rose, le Soleil, la Tempête, la Terre, le Vent Photo ©Cécilia Girard

ParaDise?! Emmaüs Habitat / Maison pour tous du Champy Noisy le Grand / Jeunesse, Manga, Talent 93 / Luc Njitat-Nankam Et Stéphania Miandy-Constant, Julie Elise Mei Duchon, Akash Muthukumar, Lucas Zhou, Matheo Barthelemy, Simon Gouineaud Photo ©Emmaustabajro

Viens, on s'en va! Habitat Humanisme Provence / Claire Olivier / Louisa, Sayhida, Khadija, Danielle, Thierry, François, Christiane Photo ©Mireille Lamarque

Pop Stars Emmaüs St Marcel : Roselyne Fedi, Zinou -Mohammed Salah Boussaha-, Stéphane Lecomte, Hadjara Camara / FriP insertion : Agnès Chapel, Tighisti Haile, Dorris Ogbebor, Miracle Ehezale, Hourango Soule / Emmaüs Cabières : Aurélie Hoarau, Islam Gheddab, Miguel Ortiz Oliart, Madona Karalashvili, Demetre Samkharadze / Photographe : Jean Kader / Intervenant·e·s : Nadine Brunelot / Muçem : Lucile Bresson Photo ©Jean Kader

Un mur d'images Karine Music, Anthony Micallef, Thomas Bohl Photo ©Anthony Micallef

Reflets réveurs Point d'eau / Société de Production Étincelles - Laboratoire Spiral - Les Mets connus - Fondation Abbé Pierre - Département de l'Isère - Ville de Grenoble - DRAC / Kamel, Rodrigue, Lydie, Hichem, El Mostafa, Georges, Sané, Sid, Ottis, Claire, Nina, Tomas / Tomas Bozzato / Claire Biot Photo ©Thomas Bozzato

Révéler la beauté Association Passerelle / Thomas Bohl / Cécile Costa / Laboratoire de photographie sociale et populaire / âme plume / Valentine Venezia, Compagnie Les Promeneurs des étoiles / Faysal, Martine, Fawzia, Jean-Pascal, Sylvie, Olivier, Aicha, Mehdi, Feise, Evan, Chaklane Photo ©Thomas Bohl

Ateliers

Costumez-vous avec Sylvette Ardoino Photo ©DR

Musique Chantez et percutez avec Carole Winandy Photo ©DR

Danse Hip-Hop Explorez la musicalité urbaine avec Luah et Julien Photo ©Léo Dérivot

Arts plastiques Atelier d'expression libre avec Oussama Mahdhi de l'Ecole Supérieure d'Art d'Avignon (ESAA) Photo ©DR

Dessine-moi une affiche ! avec Perrine Détré, Vincent Tuset-Anrès, Aurélien Débat et Patrick Lindsay Photo ©DR

Créez des marionnettes avec Alice Chéné, Laura Fedida, Aurélie Hubeau, Pierre Tual de la Big up cie Photo ©Big up

Visite contée du Musée Angladon avec Alexandra Siffredi Photo ©Brice Toul

Spectacles

À Toi, Femme de demain CHU Emmaüs - La Pépinière - Saint-Maur-des-Fossés / Léonie Guilbert / Cosmos Arts. Ville de Paris, Fédération des Acteurs de la Solidarité, Ministère de la Culture, DGLFLF, Action culturelle et langue française / Anthony Jardin / Elena, Mabana, Adissa, Rama, Angèle Photo ©Aliénor Baquist

Ça tourne près de chez vous ! SOLIHA Centre Val de Loire - Insertion jeunes - Châteaurox - Les Mauvais Herbes - Stéphane Delaunay, Michel Atret, Carole Dauphin, Emma Morin, Manu Jacquart, le cuisinier, Jean-Michel Dubois, Olivier Latisière, Sophie Damourrette, Christophe Le Nozerh, Sylvie Metiver, Églantine Branger, Christian Divet, Laurent Pani Jefflow, Jean-Pierre Imbault, Patricia Duncas, Jennifer Jusselme, Stéphane Le Déodic, Delphine Laugier, Michel Autret, Stéphane Delaunay, Sandrine Jomary, Sarah Paillet Photo ©Michel Autret

Caravagement Vôtre Pension de famille Lumière et vie, Association SPAP, Théâtre de Nîmes, Adèle Brouard, Laurent Granero, Philippe Montagnier, Lena Rodriguez, Michael Scholin, Didier Otho, Carole Dauphin, Adèle Brouard, Emma Morin, Pascal Fra, Nathalie Besson Photo ©Droits réservés

Clair-Obscur ATD Quart Monde MPA de Paris, Mise en scène Philippe Osmaïn (Cie Théâtre de la Fugue) collaboration artistique : Kathy Mepuis et Nancy Rusek / Marionnettes de la Cie Philippe Genty / Samia Benaliouat, Marie-Françoise Feriaque, Christine Geroudet, Stéphane Granado, Sonia Hamdaoui, Phuc Hoang, Marius Ilboudo, Pascal Lallement, Chantal

Laureau, Manuella Lecanu, Balthazar Masingue, Anne Massol, Morgane Farce, Claudine Solvar, Anne Verdager Photo ©Julie Robelet

Cocon Association Femmes SDF / Agnès Canova et la compagnie Frontières / Le CCN de Grenoble, Hélène Azzaro, l'équipe des théâtres municipaux de Grenoble, Muriel Balint et Delphine Gouard. Aïcha, Aïssatou, Rosy, Lou Estelle, Fifi, Julie, Ndiouck, Dorcass. Fondation Abbé Pierre : Danielle, Eugénie, Gaëlle Photo ©Fanny Veillepeau

Chorale TOUS&GO La Cloche Sud - Marseille / Marianne Suner, artiste professionnel membre de l'ensemble VOC / CCO Velten (centre de culture ouvrière de l'Îlot Velten) / Les choristes : David Pruvost, Aziz Saïdi, Fatah Bouguendoura, Mohamed Djellal, Mouloud Ouchan, Joël Collins, Nina Montigny, Marianne Suner Photo ©Nina Montigny

Dans le blanc des yeux Association Station Lumière / Yann Cleary (Guitare), Zargan Stavron (Batterie), Michael Amram (Claviers) / Sandrine, Dominique, Delphine / Association les Filrefin (les femmes à la barre) SACEM et Fondation Abbé Pierre Photo ©Anne Laure Alix

Écoutez... Les pauvres ATD Quart Monde Limoges / Philippe Lavaud / Dominique Bassaler, Liliane Raynaud, Marie-Pascale Devaux, Philippe Lavaud, Agnès Léger, Fatouma Nogboto, Laurent Ponée, Ségolène Sallen, Christian Vêretout, Marie-Hélène Vêretout Photo ©Sylvie Texier

Florilège Association ALSA / Compagnie Troisième Rideau, Collectivité Européenne d'Alsace / Les Zurluber/Lu Troupe de théâtre / Gabrielle Kuhn, Hamidé Sarrar, Sharmila Bhowany, Mélanie Köffel, Virginie Schaar, Aurélie Wild, José Eng, Bernard King, Bruno Martin, Jean Walter, Ali Kanouni, Nessim Koc, Robert Roth, Joël Roth (metteur en scène), Sabine Hannauer (logistique) Photo ©David Treyer

Guinguette Chic de l'Alizarine IME Alizarine / Cédric Gonnet / IME Alizarine Avignon / Direction des Affaires Culturelles Provence-Alpes-Côte d'Azur / Agence Régionale de Santé Provence-Alpes-Côte d'Azur / avec le Totem, Scène conventionnée Art-Enfance-jeunesse / Nadine Bentivoglio (accordéon), Jean-Louis Ruf Costanzo (mandolonce), Sergio Caputo (violon), Alexis Belhassen (batterie) Alice Champollion (chorégraphe) et les jeunes de l'IME Alizarine Avignon Photo ©artvivace

Heimur Association La Cloche / Amandine FISCHER - Compagnie La Grande Échappée, La Caisse Régionale du Crédit Agricole du Languedoc Halte Solidarité Accueilli de Jour G.A.M.M.E.S. / Yves Jeanjean, Virginie Duclos, Olivier Durand, Clara Chesnais, Clément Meyer, Laurence Lefebvre, Angelo Callegaro, Ava Met Salander, Niraja Photo ©Marilou Mercier

Il n'y a pas de couleur pour aimer... Association compagnie le Corps Sage / Cédric Gonnet / Isabelle Avid. Emmaüs le Maquis - Moncrabeau, Fondation La Poule Rousse, Leader Périgord Noir, Région Nouvelle

Aquitaine, Compagnie Kerhuza et Compagnie Roulettabille / Marie André Grelrier, Geneviève Creuzot, Florence de Kochko, Julie de Kochko, Aliou Diallo, Nassir Bennia, Camille Pasquet, Luc Hays, Henri Giroux, Marie Odile Delhommeau, Moussa Diagoroua, Laurette Constans, Salomé de Sousa Photo ©Isabelle Avid

Je sais pas si c'est nous qu'on s'entend que nous Pension de famille Entraide et Abri (Touloud) Laura Tejada et Franck Giraud, La bricole, Pascal Naour, Pierre-Jean Allignol, Pleun Fouard, Serge Grange, Nadine Tighnine, Benjamin Chatel, Cécile Borg, Thierry Legrand, Thomas Weil, Fabienne Moullon, Chantal Soutlan. Fondation Abbé Pierre Photo ©Laura Tejada

La Chorale de la Cloche La Cloche - Paris / Tiburce Harrouet / Gilles Martel, Jean-Louis Lecouffe, Claude Woherer, Evelyne Alphonse, Simon Gomez, Vitaly Sukhinin, Christelle Ropers, Sandrine Ropers, Catherine Azemar/ Michel Benoit, Pascale Bouday, Gerard Bonnefof, Sébastien Bonnefof, Evelyne Ménager, Seltana Amghouze, Aleksandra Lukic, Jean-Louis Arbelo, Patrick Photo ©Goli Moussavi

La Fondation Collectif partage et projets ville de Clermont-Ferrand / Artistes de Demi-Portion / Nicolas Gonzales / Driss, Loïc, Medhi, Yoann, Nicolas. Fondation Abbé Pierre Photo ©Nicolas Gonzalez

Les Beautés ERD'O - Edith Amselem / Scénographie et création sonore Francis Ruggirello, Costumes Colombe Lauriot Prévost/ Rosmerta - Le Relais - La Maison Jean Vilar / Fondation Abbé Pierre / Marion Bourguelat, Ibrahim Camara, Alya Combassa, Babeth Cozian, Adama Diabagata, Sankoumba Diaby, Yaya Diarrassouba, Mohamed Diawara, Nifa Junior Grambouté, Oumar Konate, Hassan Lanciné Keita, Amadou Sangaré, Justine Schmidt, Rockia Sidibe, Mohamed Yéléoum et Daniela Ramaj.création sonore, musique et scénographie Francis Ruggirello création costumes Colombe Lauriot Prévost stagiaire costumes Magali Launay, photographe live Cyrielle Voguet Photo ©Edith Amselem

Les Margéniaux Accueil solidaire et social OZANAM de Reims, Rémi Costa, Vincent Roubach, Yassine Kerkar, Élisa Auster, Ryan Maïre, Fercy Ndjoni, Francis Ntonga et Sonia Rakotoninaïna, SACEM, Fondation Abbé Pierre Photo ©Christopher CALLETA

Les souffleurs de Patience ESI AGORA - Emmaüs Solidarité, Ombeline de La Teyssonnière, Claude Muzinga Basofela, Gaoussou Koumare, Aïssatou Aisse Kaba, Sofiane Chafaa, Francisco Fiotti, Doriane Pakora, Séréphine Mongange Photo ©Ombeline De La Teyssonniere

Nichoïr 93 Emmaüs Solidarité - maraude bois de Vincennes, Ikram Benchrif, Paul Girard, 23chemin, Atelier de Paris, CDCN - Cie Parc - DEVE - division du bois de Vincennes, Laurent Michel, Richard Moreau, Mahdi, Rufi Ridvan, Valérie Colas, Valentin Clabault Photo ©Ikram Benchrif

Nos Exilés Emmaüs Bussièrès et Pruns, Collectif NOS, Paul d'Amour, Florent Vintrigier (banjo, harmonica, chant), Pierre Luquet (accordéon, chant), et Marc-Antoine Schmitt (basse, contrebasse, violoncelle, chant) Photo ©Mathilde Danis

Pose ta pierre !! Pensions de famille Océanite et Bords de Seine de la Fondation Armée du Salut, Phil' Morance, Samuel, Phil, Anne, Thomas, Emma, Corina, Joël, Arezki, Véro, Xavier Photo ©Samuel Ghilain.

SONOS Hôtel social 93, Boutique Solidarité Gagny, Atelier Alisé et Espace Agnès Varda. Compagnie Bubblegum Parfum Désert, texte et mise en scène Pierre-Vincent Chapus et Fleur Sulmont, musique de Jérôme Baillet, scénographie de Pauline Bergogne. La Ferme du Bonheur-Nanterre, Anis Gras-le lieu de l'auto, Hôtel social 93-Boutique Solidarité de Gagny, Ville de Nantes - direction de la Culture, Conservatoire de Nantes, Fondation Abbé Pierre, Patrick Raule, Maria Isabel, Claudie Foucher, Lionel Girard, Mélanie Malgorn, Diane Saimond, Manon Savary, Anne Rauturier, Ayoub Kallouchi, Hermine Bauer, Hassan Guenich, Dominique Payard, Guy Gallet, Duarte LL, Habibou Yaffa, Elen Reminiac, Pierre-Vincent Chapus, Fleur Sulmont, Jérôme Baillet Photo ©Fleur Sulmont

UMAMI en Berry et les trésors cachés de la Sologne Pension de famille IMANIS Vierzon - SACEM Fondation Abbé Pierre, Bastien Lucas / Maria, Florence, Lysiane, Marie-Claude Photo ©Stéphanie Hatron

Urban Caravane Originaux Maison de la Solidarité BS de Genevilliers, Richard Le Poivre, Antoine D'Hallivillière / La Fabrique à Chansons, Le Conservatoire à Rayonnement Départemental Edgar Varèse de Genevilliers, Amine Ben Menenn, Antoine D'Hallivillière, Fatou Bakayoko, Halima Rharbi, Larbi Lameri, Mamadou Diarissou, Mohamed Rachid, Nabil Hammar, Ouriha Bouregba, Richard Lepoivre, Zine Amouche. Fondation Abbé Pierre Photo ©Valérie Hamidi

Souf-France La Boussole / DRAC Occitanie, Fondation Abbé Pierre, Charlotte Pelletier, Cie Doré, Nicole, Safiatou, Mariam, Fabrice, Hassan, Hélène, Laura, Michel Photo ©Coralie Belanger

En piste Association le Relais / Les habitants des pensions de famille de BOURGES : Franck Mauduit, Bastien Cella, Patrice Morancay, Célestine Boulet Kakou, Florence Beshone, Laurence Bedel, Céline Larousse, Christophe Jacquinet, Corinne Carré. Fondation Abbé Pierre Photo ©Pauline Pourtin

Sur le Chemin du Théâtre Cultures du Cœur 13, Anne-Marie Bonnal / Théâtre Le Parvis des Arts, Nassir Abdou, Farouk Benyahia, Marie-Christine Delafosse, Élisabeth De Maria, Nadine Hermès, Pauline Jaballah, Yaëlle Khalifa, Nadia Mamlouk, Frédéric Roth, Chantal Rousseau, Naïma Tillet Photo ©Pauline Jaballah

Yeah Yioh... Libres Tremolos! Boutique Solidarité de Toulouse, Laurence Pivant, Association Arpade,

Alain DAFFOS et Jean Stephane, La Part Manquante, Daniel, Khadija, Pierre, Precia, Christophe, Antoinette, Laurence. DRAC Occitanie Ville de Toulouse et Fondation Abbé Pierre Photo ©Laurence Pivant

Y a-t-il un train pour Marseille? Secours Catholique - Délégation de l'Isère Mise en scène & dramaturgie : Laurent Poncelet Cie Ophelia Théâtre / Création lumière : Jonathan Argémi, Salim Bénayèche, Gabriel Benoit, Olivier Candeau, Ceniza Casuso, Nicolas Schœbel, Frédéric Monfort, Jérôme Plantevin Photo ©Laurence Fragnol

Films

CORPS OASIS #1 Habitat et Humanisme 84, Cités Caritas, Les Hivernales - CDGN d'Avignon. Massimo Fusco (choréographe, Cie Corps Magnétiques), Thibaut Ras (réalisateur), KingQ4 (musicien/compositeur) Belkacem El Maamor, Achille Sankou, Marthe Giannotti, Marie Carmen Benavides, Tiphaine Debrun, Etienne Brouillet, Dagmara Marrone, Jean-Baptiste Matti, Anne Chetcuti, Thomas Dupuy d'Angeac, Laura Rombaux, Yolande l'helgoualc'h, Danielle Truelot, Riszard, Valentin. Fondation Abbé Pierre Photo ©Thomas Bohli

Bonne Journée Emmaüs Grenoble / Pauline Bastard, Akisé Abduramanova, Jurgen Ademi, Mamadou Aliore Balde, Grace Anouk, Armine Avdalyan, Bally Basuala, Tauland Bellova, Aboubakar Camara, Saïd Chaed, Emelyne Cottet, Amine Dafri, Mariama Diallo, Bonito Dialunda, Sami Fellah, Valbona Gjeshoshi, Mirach Gjeshoshi, Alassane Koné, Rozina Kurtalij, Billa Kventsashvili, Samira Jama Mahamoud, Mohamed Lancine, Miguel Lelou, Jose Les Andres Dias, Adama Mane, Momo, Amédée Nzingang Mbende, Jared Ramos Colon, Issa Sacko, Oumar Sal, AbdelKarim Salah Eddine, Yordanos Semere Tekeste, Haifa Shaiek, Daniel Sokolov, Alidji Souare, Mamadou Soumahoro, Irma Sulova, José Treille Banavides, Joseph Wamabam Baka, Ahmed Zouaoui Photo ©Pauline Bastard

J'habite là! CHRS Jane Pannier / Katia Kovacic, réalisatrice son et montage audiovisuelle, Anne Issler, photographe, Delphine Cuillandre, Sarah Chernoignou, Gaëlle Vinvent, Seyda Diagne et Karima Amari Photo ©Anne Issler

Chemins de traverse CHRS Pereire Emmaüs Solidarité / Les Yeux de l'Ouïe, La ville de Paris, mission cinéma - Emmaüs Solidarité, mission culture, Seghir Arroudj, Wilfried Dossou, Jamaal Chevannes, David Nonnez, Nikolai Figanov, Francisco Fiotti, Dominique Gøstgeberg, Cyrien Le Cozannet Photo ©ASSO Les Yeux de l'Ouïe

Paroles de discrimination ordinaire Habiter Enfin ! / Les Ziconofages, Marion Persil, Philippe Burnichon, Odile Dufant Photo ©Droits réservés



Infos

Fondateurs

Fondation Abbé Pierre

Depuis 30 ans, la Fondation Abbé Pierre agit pour que les personnes les plus défavorisées puissent accéder à un logement décent et à une vie digne. Interpeller, agir et innover sont les trois leviers d'action de la Fondation. La pratique artistique y occupe une place première. C'est une intuition de l'Abbé Pierre qui, dès le départ, a inscrit la culture dans les statuts de la Fondation.

La Garance - Scène Nationale de Cavillon

Lieu culturel de production et diffusion artistique, La Garance accompagne des projets artistiques pensés par, pour et avec tous les habitant·e·s du territoire du Vaucluse. Par son action, elle espère contribuer à « Ré-enchanter le présent », en proposant des récits qui témoignent des réalités de toutes et tous, et insufflent de la beauté dans nos quotidiens en prenant soin de la fragilité de l'instant.

Association Le Village

Le Village à Cavillon est un lieu de vie alliant accueil de personnes en difficulté et activités d'insertion économique et sociale. Ouvert sur l'extérieur, Le Village croise la multiplicité des regards et des échanges en lien avec le territoire. L'Art et la Culture font parties intégrantes de son projet, et permettent de donner du sens à l'accueil et à l'accompagnement des personnes. Son « orchestre de traverse », Village Pile-Poil en est un emblème.



Co-organisateurs

Emmaüs France

Mouvement solidaire et militant, Emmaüs est engagé, depuis 1949, année de sa co-création par l'Abbé Pierre et Lucie Coutaz, dans la lutte contre la pauvreté et l'exclusion, et pour un monde plus juste. Il est aujourd'hui animé par plus de 30 000 acteurs. Centré sur la (re)construction de la dignité des personnes en situation de grande précarité, Emmaüs reconnaît l'accès à la culture comme un droit fondamental et un important levier d'action dans l'accompagnement social des personnes accueillies.

Ville d'Avignon

Partenaire depuis 2018, la ville d'Avignon soutient la démarche de *C'est pas du luxe!* Elle accueille le festival avec l'ambition que la Culture soit partagée par toutes et tous, en tant que spectateurs, spectatrices et acteurs, actrices de l'offre culturelle.

Partenaires internationaux

Pour cette édition 2024, le festival renforce ses liens avec ses homologues à l'international en accueillant une petite délégation brésilienne (Festival Pop Rua) et espagnole (Festival Nomada), pour un temps de rencontre informel et pour réfléchir à un projet commun pour la Saison France-Brésil 2025 pilotée par l'Institut français. À suivre...



Accueil

Nous vous accueillons avec plaisir tout au long du festival au Square Agricol Perdiguer ①

Billetterie

Afin d'accéder à l'ensemble des propositions artistiques : films, expositions, spectacles, nous vous invitons à acheter le bracelet-pass du festival. Vendu à prix libre, il est disponible à l'accueil et sur les lieux de programmation du festival.

Réservations

Pour vous laisser porter par la rumeur du festival et flâner à votre guise, nous ne prenons pas de réservations. Nous vous recommandons donc de vous rendre devant la salle de chaque spectacle 30 minutes avant afin de vous assurer d'avoir une place (excepté pour les ateliers danse, musique et visite contée du Musée Angladon, qui sont sur inscription au Square Agricol Perdiguer).

Autres bonnes nouvelles

À l'occasion de *C'est pas du luxe!* la Collection Lambert, le Musée Angladon et le Musée Calvet ouvrent gratuitement leurs portes aux porteurs du bracelet-pass du festival, n'hésitez pas à aller les découvrir.

Chaque matin au square Agricol Perdiguer, retrouvez dans

JEUDI 26 de 14h à 19h

VENDREDI 27 de 10h à 20h

SAMEDI 28 de 10h à 20h

DIMANCHE 29 de 10h à 17h

« le billet », le journal gratuit du festival, l'ambiance de la veille, les infos du jour, les coulisses de *C'est pas du luxe!* avec des interviews, des portraits, des photos et une multitude de surprises.

Samedi 28, la fête des quartiers ouest aura lieu de 10h à 20h et l'atelier de création de marionnettes de Big up y prendra part de 14h30 à 16h30.

Restauration

Samedi soir, des foodtrucks vous concoctent de bons petits plats à la FabricA à partir de 18h30.

De nombreux restaurants sont disponibles à Avignon, un guide peut vous être transmis à l'accueil du festival.

Buvette

L'association Le Village vous propose des jus de fruits frais, thé, café, et gâteaux maison aux horaires d'ouverture de l'accueil ainsi qu'à la FabricA le samedi soir.

La guinguette du Carmel vous accueille samedi et dimanche de 11h à 17h. Venez vous poser dans un écrin de verdure, siroter un verre et manger des plats faits maison.

Pour plus d'infos rendez-vous sur cestpasduluxe.fr

Accessibilité à tous les publics

L'ensemble des espaces du festival sont accessibles aux personnes à mobilité réduite à l'exception du Théâtre Benoît XII et de la Chapelle des Cordeliers. N'hésitez pas à vous signaler à l'accueil du festival pour davantage d'informations.

Une belle part de la programmation est naturellement adaptée aux personnes malvoyantes et malentendantes. Pour plus d'informations rendez-vous à l'accueil du festival ①.

De nombreuses propositions ont toutes les chances de plaire au jeune public. N'hésitez pas à vous renseigner à l'accueil du festival pour organiser au mieux votre venue.

Parkings et déplacements

La majorité des propositions sont accessibles à pied depuis le centre-ville. Des parkings gratuits sont à votre disposition aux portes de la ville : parking des italiens, parking de l'île Piot, parking relais de l'Amandier.

Pour aller à la FabricA :
- N'hésitez pas à emprunter le réseau Orizo, Ligne C2 depuis la Poste République.

Le festival *C'est pas du luxe!* engagé contre les violences sexuelles et sexistes !

Les associations organisatrices du festival *C'est pas du luxe!* s'engagent et affirment leur volonté de prévenir et lutter contre les violences sexistes et sexuelles lors du festival. Ces violences peuvent concerner toute personne impliquée dans le festival : participant·e·s, spectatrices et spectateurs, salarié·e·s, bénévoles...

Dans le cadre du festival, les associations organisatrices se mobilisent pour prévenir et repérer les situations de violences, les faire cesser et apporter un soutien aux victimes. Le festival est un moment joyeux, festif, propice aux rencontres.... dans le respect de l'autre, sans forcer quiconque. Demander le consentement des personnes avec lesquelles on souhaite entrer en contact physique ou avoir un rapport sexuel est indispensable.

Un dispositif spécifique de signalement est mis en place pendant le festival permettant d'entendre et d'accompagner les victimes et de faire cesser la situation.

Informations au stand d'accueil et après des bénévoles du festival.

Tolérance zéro face aux violences sexuelles, sexistes et discriminatoires pendant le festival *C'est pas du luxe!*

Expositions

		page
Le Grand Tour	11 Collection Lambert	12
Pop Stars	17 Chapelle du Théâtre des halles	16
Des Airs de Familles	10 Hôtel Forbin La Barben	16
Capsule, la jarre d'Anésidora	3 Cloître Saint-Louis 2 ^e étage	17
Corps Oasis, Les Murs de la ville	Espace public	17
Deus ex Hortus	1 Square Agricole Perdiguier	18
Je suis là	6 Chapelle Saint-Michel	18
Reflets rêveurs	20 Jardin Petramale	19
L'enfant du canal	18 Jardin de la Chapelle des Cordeliers	19
D'ici et de la lune	13 Maison Jean Vilar	20
L'eau, le gaz et l'électricité	13 Maison Jean Vilar	20
Le portrait dans tout ses états	13 Maison Jean Vilar	21
Nous avons toujours été là	13 Maison Jean Vilar	21
Le Hors-Champ de la lumière	22 Cloître des Carmes	22
Les rêves de fil	1 Square Agricole Perdiguier	23
Révéler la beauté	13 Maison Jean Vilar	23
est le seuil	3 Cloître Saint-Louis 1 ^e étage	24
Nous, rêves, nous sommes	18 Chapelle des Cordeliers	24
La Galerie	3 Cloître Saint-Louis	25
Viens, on s'en va!	18 Chapelle des Cordeliers	26
Mur d'images	3 Cloître Saint-Louis	26
En(quête)	1 Square Agricole Perdiguier	27
ParaDise?!	12 Maison de la poésie - le figuier pourpre	27

Vendredi

		page	
12h30 > 13h10	Musique Dans le blanc des yeux	8 Bibliothèque Ceccano	36
14h15 > 14h30	Théâtre Les souffleurs de patience	4 Le 11 - Avignon	36
14h30 > 15h30	Théâtre Ça tourne près de chez vous!	4 Le 11 - Avignon	37
14h30 > 16h30	Atelier Création de marionnettes	1 Square Agricole Perdiguier	32

Vendredi

			page
14h30 > 17h	Atelier Viens pimper ta pèlerine!	1 Square Agricole Perdiguier	30
14h30 > 17h30	Atelier Dessine moi une affiche!	6 Place des Corps Saints	30
15h > 16h	Lecture Révéler la beauté	13 Maison Jean Vilar	25
15h > 16h30	Conférence SACEM	22 Théâtre des Carmes	33
15h > 17h	Atelier Deus ex Hortus	1 Square Agricole Perdiguier	18
15h > 17h	Atelier Les rêves de fil	1 Square Agricole Perdiguier	23
15h45 > 16h	Théâtre Les souffleurs de patience	4 Le 11 - Avignon	36
16h00 > 17h30	Théâtre Sur le chemin du théâtre	4 Le 11 - Avignon	37
16h > 16h15	Danse Il n'y a pas de couleur pour aimer...	1 Square Agricole Perdiguier	39
16h > 18h	Atelier Corps, voix et rythmes	2 Temple Saint-Martial	30
16h45 > 17h	Danse Il n'y a pas de couleur pour aimer...	1 Square Agricole Perdiguier	39
17h30 > 21h	Inauguration Festival et vernissage de l'exposition <i>Le Grand Tour</i>	Du Cloître Saint-Louis > à la Collection Lambert	12
19h30 > 20h	Danse Cocon	17 Théâtre des Halles	38
20h30 > 21h15	Théâtre Nichoir 93	17 Théâtre des Halles	38
21h > 22h30	Musique Nos Exilés	19 Théâtre Benoît XII	39

Samedi

			page
10h > 11h30	Conférence Chœur à l'ouvrage	22 Théâtre des Carmes	33
10h > 12h	Atelier Arts plastiques	1 Square Agricole Perdiguier	31
10h > 13h	Arts vivants Scène ouverte	1 Square Agricole Perdiguier	40
10h > 12h	Atelier Jeux Emmaüs	1 Square Agricole Perdiguier	32
10h30 > 11h30	Atelier Deus ex Hortus	1 Square Agricole Perdiguier	18
11h > 11h50	Film Corps Oasis #1	12 Utopia République	51
11h > 11h15	Danse Il n'y a pas de couleur pour aimer...	16 Place Pie	39
11h > 11h40	Théâtre Yeah Yioh... Libres Trémolos!	4 Le 11 - Avignon	40
11h > 11h45	Théâtre Pose ta pierre!!	Déambulation, départ du Square Agricole Perdiguier	41
11h30 > 12h15	Théâtre Y a-t-il un train pour Marseille?	19 Théâtre Benoît XII	41
11h30 > 12h10	Musique La Chorale de la Cloche	16 Place Pie	42

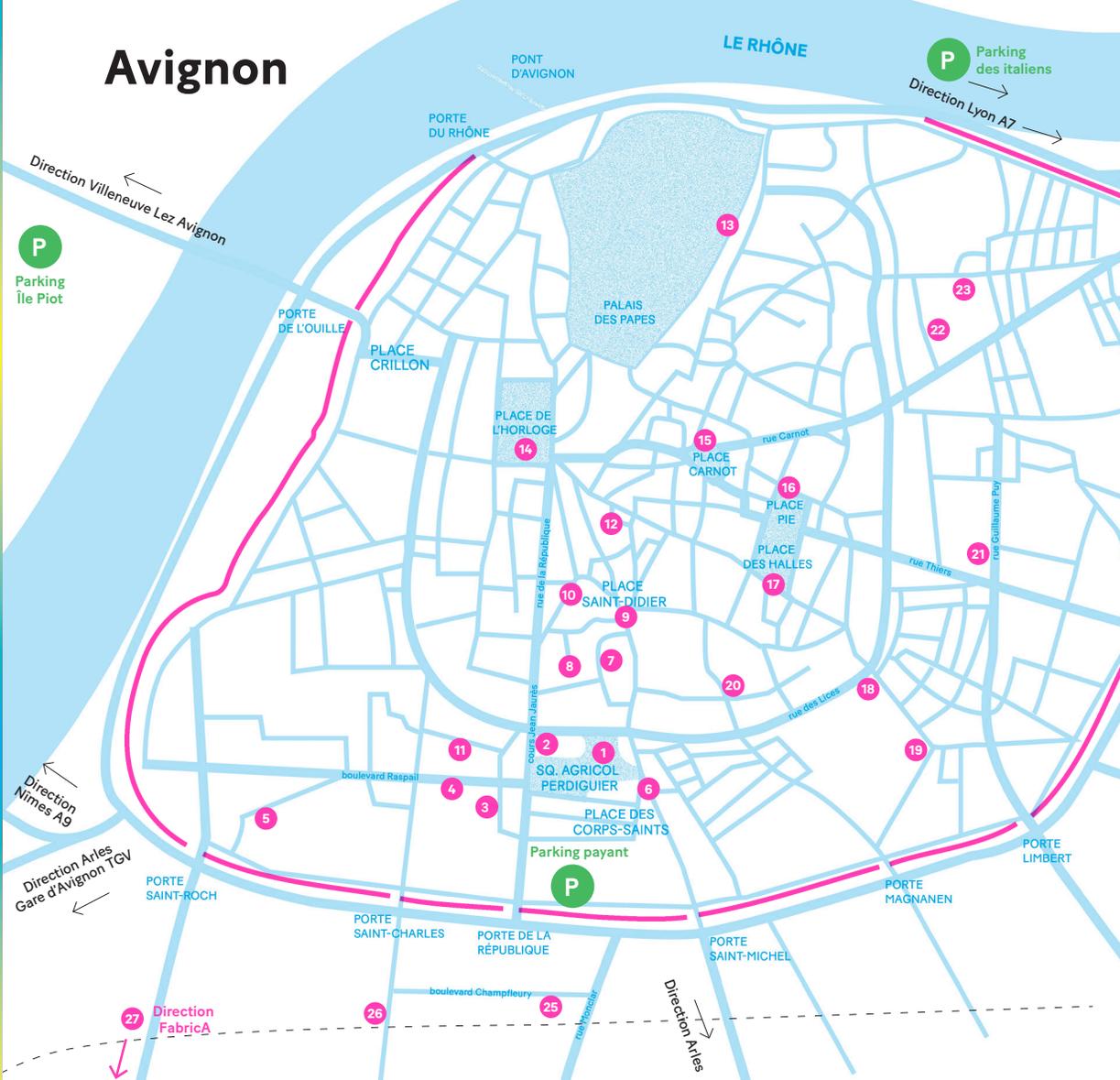
Samedi

			page
12h>12h50	Musique Les Margénioux	5 La Respéid' (Carmel)	42
12h>12h45	Danse Il n'y a pas de couleur pour aimer...	16 Place Pie	39
12h>12h30	Inauguration expo « Le Hors Champ de la lumière »	22 Cloître des Carmes	22
12h30>13h	Théâtre Caravagement Vôte	22 Cloître des Carmes	43
14h>14h50	Film J'habite là! & Chemins de traverse	12 Utopia République	52
14h>15h	Théâtre Heimur	7 Cour du Musée Angladon	43
14h>16h30	Atelier Viens pimper ta pèlerine!	1 Square Agricole Perdiguier	30
14h>18h	Théâtre Le Grand Bazar des Savoires	6 Église des célestins	13
14h>15h30	Conférence FAS	22 Théâtre des Carmes	33
14h30>15h	Théâtre Les Beautés	13 Maison Jean Vilar	44
14h30>16h30	Atelier Création de marionnettes	26 Parc Champfleury	32
14h30>17h30	Atelier Dessine-moi une affiche!	6 Place des Corps Saints	30
15h>17h	Atelier Deus ex hortus	1 Square Agricole Perdiguier	18
15h>17h	Atelier Les rêves de fil	1 Square Agricole Perdiguier	23
15h>17h	Théâtre Les souffleurs de patience	21 Théâtre du Balcon	36
15h30>16h05	Musique Umami en Berry	21 Théâtre du Balcon	44
15h30>17h30	Atelier Danse Hip-hop	24 Naïf Production	31
16h>16h30	Théâtre Les Beautés	13 Maison Jean Vilar	44
16h>17h	Expo ParaDise?! lecture et projection	12 Maison de la poésie - Le Figuer pourpre	25
16h>16h45	Musique Urban Caravane Originals	5 La Respéid' (Carmel)	45
16h>17h	Théâtre En piste	4 Le 11 · Avignon	45
16h>18h	Danse Bals sauvages	Place de l'horloge, Place Pie Place Carnot, Place des Carmes	11
16h30>16h55	Musique Concert de la chorale TOUS&GO	23 Jardin des Carmes	46
16h30>17h40	Théâtre Florilège	4 Le 11 · Avignon	46
16h30>18h	Danse Guinguette chic de l'Alizarine	1 Square Agricole Perdiguier	47
17h30>18h40	Théâtre Clair-Obscur	25 Théâtre de l'Entrepôt	47
19h>23h	Danse Big Party	27 La FabricA	10

Dimanche

			page
10h>13h	Théâtre Scène ouverte	1 Square Agricole Perdiguier	40
10h>13h30	Théâtre Le Grand Bazar des Savoires	6 Église des Célestins	13
10h>12h	Atelier Arts plastiques	1 Square Agricole Perdiguier	31
10h>12h	Atelier Jeux Emmaüs	1 Square Agricole Perdiguier	32
10h30>11h30	Atelier Deus ex Hortus	1 Square Agricole Perdiguier	18
10h30>12h30	Atelier Danse Hip-hop	24 Naïf Production	31
10h30>13h	Spectacle Le Hors champ de la lumière - tableaux vivants	22 Cloître des Carmes	22
11h>11h15	Danse Il n'y a pas de couleur pour aimer...	5 La Respéid' (Carmel)	39
11h30>13h	Théâtre Écoutez... Les pauvres	19 Théâtre Benoit XII	
11h45>12h	Danse Il n'y a pas de couleur pour aimer...	5 La Respéid' (Carmel)	39
14h>14h50	Film Paroles de discrimination ordinaire & Bonne journée	12 Utopia République	53
14h>14h45	Théâtre Pose ta pierre!!	Déambulation, départ Square Agricole Perdiguier	41
14h>14h45	Théâtre Souf-France	4 Le 11 · Avignon	48
14h>16h	Atelier Les rêves de fil - l'atelier	1 Square Agricole Perdiguier	23
14h>16h30	Atelier Viens pimper ta pèlerine!	1 Square Agricole Perdiguier	30
14h>17h	Arts vivants Scène ouverte	1 Square Agricole Perdiguier	40
14h30>15h30	Atelier Visite contée du Musée Angladon	7 Musée Angladon	32
14h30>15h	Théâtre Les Beautés	13 Maison Jean Vilar	44
14h30>15h30	Théâtre À Toi, Femme de demain	25 Théâtre de l'Entrepôt	49
14h>17h	Atelier Dessine-moi une affiche!	6 Place des Corps Saints	30
15h>15h40	Musique Je sais pas si c'est nous qu'on s'entend que nous?	17 Théâtre des Halles	49
15h>16h30	Théâtre Sonos!!	4 Le 11 · Avignon	50
15h>17h	Atelier Deus ex Hortus	1 Square Agricole Perdiguier	18
15h30>16h10	Musique La Fondation	5 La Respéid' (Carmel)	50
16h>16h30	Théâtre Les Beautés	13 Maison Jean Vilar	44
17h>18h	Danse Cirque Clôture : Un beau jour ...	9 Place S' Didier	11

Avignon



1	Square Agricool Perdiguer	Cours Jean Jaurès
2	Temple Saint-Martial	2 rue Jean Henri Fabre
3	Cloître Saint-Louis	20 rue du portail Boquier
4	Le 11 · Avignon	11 bd Raspail
5	La Respéid' Tiers lieu du Carmel	3 rue de l'Observance
6	Chapelle Saint-Michel Église des Célestins	Place des Corps Saints
7	Cour du Musée Angladou	5 rue Laboureur
8	Jardin de la Bibliothèque Ceccano	2 bis rue Laboureur
9	Place Saint-Didier	
10	Hôtel de Forbin la Barben	7 rue Théodore Aubanel
11	Collection Lambert	5 rue Violette
12	Utopia République	7 rue Figuière
	Maison de la poésie	6 rue Figuière
13	Maison Jean Vilar	8 rue de Mons
14	Place de l'horloge	
15	Place Carnot	
16	Place Pie	
17	Chapelle du Théâtre des halles	rue du Roi René
18	Chapelle des Cordeliers	3 rue des Teinturiers
19	Théâtre Benoît XII	12 rue des Teinturiers
20	Square Pétramale	Rue Pétramale
21	Théâtre du Balcon	38 rue Guillaume Puy
	Place des Carmes	
22	Cloître des Carmes	10 pl des Carmes
	Théâtre des Carme	6 pl des Carmes
23	Jardin des Carmes	1 rue Philippe Cabassole
24	Naïf production	6 rue Amphoux
25	Théâtre de l'Entrepôt	1 ter boulevard Champfleury
26	Parc Champfleury	Av du Blanchissage
27	FabricA	11 rue Paul Achard

Merci à nos partenaires

Le festival est mis en œuvre grâce à l'implication de nombreux partenaires que nous remercions chaleureusement.

Avignon Festival & Compagnies, Agence Nationale pour les Chèques Vacances, Association Cités Caritas – Secours Catholique, Association Passerelle, Association des scènes nationales, Bibliothèque Ceccano, CDCN – Les Hivernales, Cinéma Utopia, Collection Lambert, Cultures du Cœur, Délégation interministérielle à l'hébergement et à l'accès au logement, Direction Régionale des Affaires Culturelles Occitanie, Direction Régionale des affaires culturelles Provence-Alpes-Côte d'Azur, Direction départementale de l'emploi, du travail et des solidarités du Vaucluse, École supérieure d'art d'Avignon, Fédération des Acteurs de la Solidarité, Festival d'Avignon, Festival Pop Rua (Sao Paolo), Festival Nomada (Espagne) Fondation Calvet, France Bleu Vaucluse, Institut Supérieur des Techniques du Spectacle, Le 11-Avignon, l'ensemble des Services de la Ville d'Avignon, Maison pour tous Monclar, Maison Jean Vilar, Ministère de la culture, Musée Angladon, Naif Production, Office national de diffusion artistique, Parcours de l'art, Restaurant Graines de piment, Rosmerta, Théâtre Benoît XII, Théâtre de l'Entrepôt – Compagnie Mise en Scène, Théâtre du Balcon, Théâtre des Halles, Temple Saint Martial, la Respéid-Tiers lieu du Carmel, Chorale Sauvage d'Avignon, Maison de la Poésie-Figuiers Pourpre, Cloître des Carmes et Théâtre des Carmes, Le Cratère-Scène Nationale d'Alès, l'Été Culturel, Le Labo des histoires, le Planning Familial.

Avec le soutien financier de

Ministère de la Culture, DRAC PACA, DRAC Occitanie, Délégation Interministérielle à l'Hébergement et à l'Accès au Logement, Ville d'Avignon, Emmaüs France, La Garance – Scène nationale de Cavaillon, la Fondation de France, le Fonds de dotation Chœur à l'ouvrage, IKEA France, Castorama, la Sacem, et les généreux donateurs de la Fondation Abbé Pierre.



ÉQUIPE D'ORGANISATION

La Garance - Scène nationale de Cavaillon :
Chloé Tournier, Magali Richard, Élodie Mollé,
Honorine Gerland, Nicolas Glayzon

Association Le Village : Vincent Delahaye,
Sylvie Chambrier, Dominique Guillaume

Fondation Abbé Pierre : Patrick Chassignet,
Sibylle Arlet, Élise Dansette, Alexandre Spataro,
Charlotte Guibert, Florine Siganos

Emmaüs France : Stéphane Puechberty,
Lorraine Nicolas, Flavie Pittet

Artiste : Christophe Loiseau

Technique : Alexandre Pax, David Simmonet,
Laurent Grangier, Richard Vera, Jean-Luc
Bourdon

Ville d'Avignon : Bruno Portet

L'équipe d'organisation est largement épaulée par un nombre important de personnes engagées à ses côtés : salarié-e-s de nos organisations, équipes des structures partenaires, technicien-ne-s, artistes, bénévoles, ...

Merci à toutes et à tous !

IDENTITÉ VISUELLE DU FESTIVAL

Aurélien Débat, Bonnefrite, Patrick Lindsay,
Perrine Détrie, Vincent Tuset-Anrès

MAQUETTE PROGRAMME

Perrine Détrie (Atelier Moustier)

RÉDACTION PROGRAMME

Corinne Bardoux (Bonnie Montmartre),
Élise Dansette, Alexandre Spataro

ILLUSTRATIONS

Illustrations issues des ateliers réalisés à l'accueil de jour Montauriol (Montauban), l'accueil de jour Archaos (Toulon) et Entraide le relais (Strasbourg)



Ne pas jeter sur la voie publique